

فافلتاللنيت

العدد الخامس المجلد الرابع جادى الاولى ١٣٧٦ ديسبر ١٩٥٦

في هذا العدد

حي على الفلاح_مقارنة بين الماضي ١ والحاضر لسعادة الشيخ احمد بن أبراهيم الفزاوي عملية حقن حقول الزيت بالماء واهميتها بالنسبة لانتاج الزيت. ٣ البحر والجبل _ قصيدة . . . ٧ للاستاذ فؤاد شاكر اودية مكة ١١ للاستاذ عبد القدوس الانصاري سيارة الغد ١٧ ريبورتأج مصور مرفأ جدة ٢١ للاستاذ شكيب الاموي خط انابيب جديد . . . ۲۹ ريبورتاج مصور رحلة حول العالم ٣١ للاستاذ محمد دودار

فافلتركنيت

نشرة شهرية

تصدر عن : شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران لموظفي الشركة محانا

رئيس تحريرها شكب الاموي سكرتير التحرير عبدالعرير مؤمد المحسور سامي فيسي المنوان : صندق البريد رقم ١٣٨٩ الظهران

جيّ <u>على الفلاح</u> مجيّ <u>على الفلاح</u> مقت ارنة بين الماضيون والحت اضر

بعَلَم صاحب العادة الشيخ احمد بن ابراهيم الفزاوي شاعر بلاله الملك المنظم وثانب رئيس مجلس الثورى

الناس او بعضهم ان التغزل مقصور على الغيد وربات الحيال. وانه منقطع الصلة بغير الكواعب وذوات الحسن والجال! واقول هوالاء: ان كل جميل يبعث على التشبيب. سواء أكان حيواناً او انساناً او نباتاً او جماداً ... وانه قلب حساس. وكل شعور مرهف، وانه قلب حساس. وكل شعور مرهف، وانه المنقس الملهبة . وما من مشهاد تقر به العيون، وترتاح له الافتادة، وتشيع به العيون، وترتاح له الافتادة، وتشيع به بواعث الارتباح والانشراح الا وهو جادير بواعث نظراتهم اليه . ووسائل تعبيرهم بأن يتغزل فيه الكاتب والشاعر والفنان، على احتلاف نظراتهم اليه . ووسائل تعبيرهم عنه



ويختاف هذا الغزل او التغزل في معانيه واغراضه واساليبه واوضاعه في كل ما يحيط بالانسان من مظاهر الحياة . والوانها الزاهية . والحانها المطربة . وهمسانها اللذيذة . فليس هو وقفاً على العيون الدعج . او المباسم الفلج . او الحواجب الزج . بل يتعداها الى كل ما هو حسن وجميل . ومنسق ومنسجم . من بدائع الكون . وروانع الفن . والى كل ناطق وصامت . وكل سانح وبارح . ناهيك به اذا اتصل من قريب او بعيد بأسباب القوة وبلاد كريمة . انت منها المؤثر والمتأثر . والكاتر والمتكثر ! وفذا الغزل مناعته على والكاتر والمتكثر ! وفذا الغزل مناعته على طنة وانهام . وانه لبري عما تحوم حوله شهوات النفوس . ونزعات الشياطين .

الخواطر المركزة بدأت اكتب كلمتي هذه. تحية مخلصة ازجيها الى هذه المجلة الفتية . وما كان لي ان اسهب في وصفها كما أراها . وهي الغنية عن كل ذلك. بما زخرت به من أبحاث مفيدة وريبورتاجات شائقة وصور ورسوم وفنون وعلوم .

تلك هي (مجلة قافلة الزيت) في مظهرها الانيق. ومخبرها العبيق. ولا ازيدها الا تقديراً بعد أن فرضت اشكالها ومواضيعها او موضوعاتها هذا التقدير على كل قارئ مثقف حصيف. وانتزعته انتزاعاً لا اكراه فيه ولا عمت ولا تكليف. وهي به حرية دون تفريط او افراط. ولها بعد ذلك ان تزيد خفراً. او رشاقة. وعليها ان لا تدخر وسعاً في البشاشة والطلاقة. فها سبيل

الحريصين على الوصول الى الاهداف العليا في دنيا القرن العشرين، بل وما قبلها وما بعدها حتى يوم الدين.

ولنسم القول بأني لم أبع القلمي الني لم أبع القلمي القول بأني لم أبع القلمي ان ينطلق على غير هدى في هذه التحية المنثورة الشاعرة. كلا، فقد وجدتني اسطرها دون ان يحفز في اليها او يحملني عليها غير الاعتراف بالفضل لاهله، وغير شكر العاملين على تغذية النهضة العربية الحديثة بكل ما يدفع بها الى الامام في طمأنينة وأمن وسلام. وكان الباعث الاول عليها ان هذه المجلة – والحق يقال – احدى الدعائم الثقافية التي تنير السبيل امام الناشئة المتنورة الشباب الطموح، الى الحياة الكادحة الناجحة، والى الكرامة والعزة، متكاتفة مع شقيقانها من الحبلات والصحف السعودية الاخرى.

حقاً . اننا نحن القدامي يشق علينا ان نستدبر الارض ومفاتنها ، وان نشعر ياننا في المراحل الاخيرة من أشواط العمر القصير او الطويل. ويعز علينا ان نعترف بالسن المتقدمة. او الشيخوخة المبكرة. وثرى انه لا بد لنا . من أن أنذكر طرز الحياة الذي واجهناه او جابهناه في مطلع القرن العشرين، او الرابع عشر على الاصح، وكيف كان كله او جله، طعاماً او شراباً ، ولهوا او لغواً ، ونوماً او صحواً ، وكيف كان مستغرقاً في الفراء ، ومستنفداً في العبث ، فلا صناعة ولا زراعة، ولا جنوح ولا طموح، ولا قصور ولا جروح، وانما هي ساعات تمر، وقناعة تحلو. و (انعزالية) اشبه ما تكون بالموت، حتى كان من أمثالهم (أحيني اليوم وأمتني غداً) ...

الى جانب ذلك هدير وزئير ، يصان الآذان من جوانب هذا (الكوكب) المتألق المتدفق، بما هو عكس ذلك المثل تماماً ، (أمتني اليوم ... وأحيني غداً) تهافتاً على تأدية الواجب، وتدعيم

الخضارة . وتقدم العلم . وتعميم الرخاءوالرفاهية . وهكذا تقوم (المعركة الفاصلة) بين ذكرياتنا القديمة الموئلة المؤسية الموسفة، وبين هذا الصراع الحائل بين البقاء والفناء، والعلم والجهل. والثراء والفقر. والصحة والمرض. والسعادة والشقاء . بوجه عام . وبصورة خاصة. بين ما كنا عليه، وصرنا اليه _ بحمد الله تعالى – ثم في ظل حكم عربي اسلامي صحيح ، لا يحيد قيد شعرة عن سنن الحياة. التي أهدانا الله اليها في كتابه المنزل. وفرقانه الحكيم، وعلى لسان نبيه ورسوله الامين، صلوات الله وسلامه عليه، مع القومية العربية الصحيحة السليمة، والبسالة والشجاعة والاقدام . ومع القدرة على نيذ كل ضار وسخيف، وكل تخريف وتزييف، والمصارحة بالحق، والاذعان ! ه، والاخذ به ، والتطويع اليه، في غير هوادة او محاباة. فاذا كانت نتيجة هذه الصرامة والاستقامة. خلال ثلث قرن فقط، وفي صحراء بــــلاد العرب المجدبة القاحاة. التي تضل فيهــــا الرياح، حتى تلوذ بأطراف الجلاميد، كما

يقول صريع الغوافي (مسلم بن الوليد)؟! كانت الذنيجة، هذا (البعث) كالسعودي الباهر الذي جاوز كل تفاوَّل وكل تقدير ، وكان هذا التطور الحثيث، وهذه المشروعات الاصلاحيــة العظيمة الضخمة الهائلة، وهذا (الوعي) المتغلغل في كل وبر ومدر، وكل سهل وجبل. وكانت هذه الآيات الباهرات. والبينات والمعجزات، على ما لهذا العنصر العربي العربق، من قابليته للتحضر والتطور، وحمل رسالة العمران. ونشرها في مختلف البقاع والامصار ، على هدى من الله و برهانه شريطة ال لا يقتضيه التمدين غفلة عـن دينه وعقيدته، ولا اباحية في اخلاقه وكرامته، ولا اعتداء على اوطانه، ولا استهانة بتراثه وامجاده. ولا مساساً بحريته وسيادته. وان يرتل قوله تعالى: « ربنا آتنا في الدنيا حسنة

وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار » هذا وهو المؤمن الموقن بأن (ليس المانسان الا ما سعى... وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاءالافى) وان(العزة لله ولرسوله وللمؤمنين) و (ان الحكمة ضالة المؤمن اينما وجدها التقطها) و (ان الله يحب الاحسان في كل شيئ) وان (الحير بالحير والبادئ اكرم ... والشر بالشر والبادئ أظلم) الى غير ذلك ، مما تمتلئ به المكتبة العربية الخالدة .

وقد تعمقت جذور ذلك كله في عروق العرب واوردتهم وشرايبهم، واشرأبت بسه قلوبهم، ورضعوه من أثداء امهاتهم، وفي احضان طفولاتهم. وما نال منه من نال، ولا اغتاله من اغتال، الاحينا كان الزمن متحالفاً مع خصومهم في الداخل والخارج، والا بعد ان عملت احقاد الشعوبية طوال الف عام على سلبه كل المحاسن، ودفعه الى أضدادها بالحق وبالباطل.

اراد الله بهم النجاة، وتداركهم فلحت بأسبابها ، اختار لم ومنهم وعليهم ، صقر الجزيرة العربية ، جلالة المغفور له الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (تغمده الله برضوانه ، وأسكنه فسيح جنانه) ذلك الملك الذي بهر تاريخه ابصار التبرق والغرب، بما اتفق له فيه من احداث كبرى، كانت كلها مدعاة الى فوزه العظيم، وتأسيسه هذه الدولة القوية الفسيحة، بتوفيق وعون من الله تعالى ، نم باخلاص وتصميم من جلالته، يوريسده ويعضده . في غدوه و رواحه ، وسلمه وحربه ، وحكمه وسياسته، حضرة صاحب الجلالة، عاهلنا المفدي، شبله الاول، وخليفته الاكبر، الملك سعود بن عبد العزيز، امد الله في حياته . فانتشر الامن، وعم العدل، واتسع الرزق، وتيسرت وسائل المعرفة للظامئين اليها والحريصين عليها . فاذا بنا نرى ـ في اليقظة والواقع. لا في الخيال - من جلائل الاعمال، ما يبهر الابصار، فما يصعب ان (البقية على الصفحة ٢٤)

عَلَيْنَ بَحَقِنَ حَمِ فَوْلَ النَّهُ الْمَالِكَ الْمُلْكِلَا اللَّهُ الْمُلْكِلَا اللَّهُ اللَّهُلَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّ

وَكُمْفُ الصفحة ٢٥ من عدد شوال (١٣٧٥) من قافلة الزيت ، عملية حقن حقول الزيت بالغاز ، واهمية هذه العملية بالنسبة لانتاج الزيت . وقلنا آنئذ ما معناه ان الغاية من ارجاع الغاز الى داخل احواض الزيت في باطن الارض ، هي المحافظة على مستوى ثابت للضغط الذي يولده هذا الغاز داخل تلك الاحواض ، كي لا ينقص هذا داخل تلك الاحواض ، كي لا ينقص هذا الضغط في فترة من الفترات ، فلا يعود كافياً للدفع الزيت من باطن الارض الى فوهات الآبار .

بيد ان هذا الغاز ليس في الواقع العامل الوحيد المولد للضغط الذي يتولى دفع الزيت الى السطح . بل هو احد العوامل التي توجد هذا الضغط . ومن هذه العوامل . او من اهم هذه العوامل على الاصح، الماء الذي يوجد عادة على شكل طبقة سفلى ، تحت

طبقة الزيت . في جميع الاحواض التي اكتشفت حتى الان في حقول المملكة العربية السعودية . كما هو موضح في الرسم «١» المنشور على هذه الصفحة .

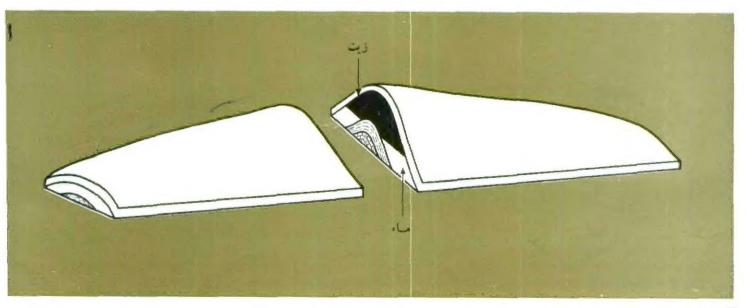
اما الدور الذي يلعبه هذا الماء بصفته احد العوامل الهامة . التي تولد الضغط . الذي يدفع الزيت الى السطح . فيتلخص في كونه ينساب من نطاقه الى نطاق الزيت . فيحتل مكانه . مرغماً الزيت على الاندفاع الى السطح من خلال ثقب البئر .

الله كثيراً ما يحدث ان يشح الماء اللذي تحتويه الطبقات الصخرية المحيطة بنطاق الزيت او تتناقص كمياته لسبب من الاسباب. فلا يعود هذا الماء ينساب الى نطاق الزيت بالقدر المطلوب. ونتيجة لذلك ينخفض ضغط هذا الماء. ولا يعود كافياً لاحتلال مكان الزيت، والمساهمة في دفعه الى السطح، فيبط تبعاً

لذلك المعدل الانتاج.

وفي مثل هذه الحالة يصبح من الضروري الاستعانة على انتاج الزيت. او بعبارة اصح الاستعانة على سب الزيت من باطن الارض الى فوهات الآبار . بوسائل اضافية كالمضخات وعيرها. مما يحتاج الى مصروفات باهظة ، وبالتالي يضاعف المعدل اليومي لنفقات التشغيل .

فتلافياً لمثل هذه النتيجة. اي انخفاض الضغط في احواض الزيت الكامنة في طبقات الارض السفلى، غازياً كان هذا الضغط او مائياً، الاهر الذي قلنا ان من شأنه الخبوط بنسبة الانتاج، وفي الوقت ذاته مضاعفة نفقات هذا الانتاج، كان على رجال صناعة الزيت ان يستنبطوا طريقة عملية للاحتفاظ بمستوى ثابت لهذا الضغط في احواض الزيت، وبالفعل توصلوا الى أيحاد طريقة مماية قليلة التكاليف نسبياً.





الافابيب التي يتساب فيها الماء الى معمل التصفية ، ومن ثم الى آبسار الحقن . ويرى هنا بعض العال يقومون بلحم هذه الافابيب ووصلها بفوهات الآبار.

تلك هي حقن احواض الزيت اما بالغاز او بالماء .

وفرت الذي اشرنا اليه في مستهل هذا البحث، كيف يجري حقن آبار الزيت، البحث، كيف يجري حقن آبار الزيت، او احواض الزيت على الاصح، بالغاز، فسنحاول في هذا المقال ان نعالج عملية حقن احواض الزيت بالماء، باساوب مبسط قدر المستطاع.

تختلف عملية حقن الماء من عملية حقن المغاز – على ما بين العمليتين من تشابه في المبدأ – اختلافاً جوهرياً في التفاصيل. فني حين يحقن حقل بأكمله بالغاز من خلال فوهة بئر او بئرين على الاكثر ، يجري حقن الماء من خلال عدة آبار ، وزعة على مسافات معينة. تحيط بأطراف الحقل. على شكل اطار خارجي، كما هو موضح في الرسم «ب».

ولنأخذ مثلا على ذلك حقل «بقه» الذي قررت الشركة ان يكون اول حقل تبدأ فيه عمليات حقن الماء. فسيحقن هذا الحقل بالماء من تسع آبار.

الا ان هذا البرنامج الذي بوشر بتنفيذه عام ١٩٥٤. لا يتوقع ان يتم العمل فيه قبل قبل عام ١٩٥٨. وسيكون في وسع هدذه الآبار آنئذ ان تحقن ما لا يقل عدن من برميل من الماء في اليوم الواحد. ولفن تم العمل حتى الآن في ثلاث من هذه الآبار. تقع جميعها في الطرف الشهالي من حقل بقه . كما ان حقن الماء من هذه الآبار قد بدأ بالفعل منذ اوائل الماء من هذه الآبار قد بدأ بالفعل منذ اوائل

والجدير بالذكر ان هذا البرنامج في حد ذاته هو برنامج تجريسي ، الغاية منه الوصول الى تقدير لمدى الفائدة التي يمكن ان تجنى من عملية حقن حقول الزيت بالماء ، على

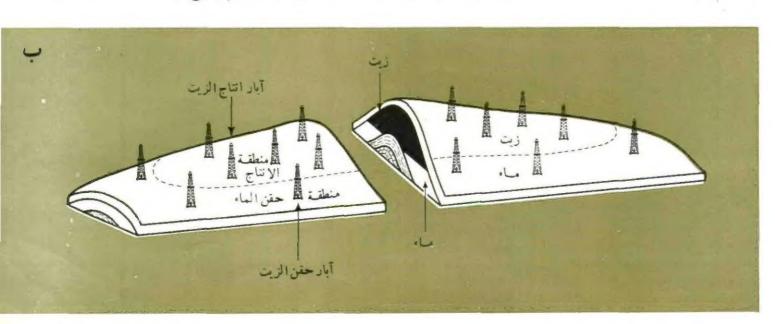
هذا العام.

ان تعمم هذه العملية في حقول المملكسة الاخرى، في حالة ثبوت جدواها وصلاحيتها وكذلك تحرى الآن تحارب واختيارات

وكذلك تجري الآن تجارب واختبارات دقيقة شاملة على كل بئر من الآبار الثلاث الحالية. للتوصل الى معرفة الطرق المتلى لزيادة طاقة هذه الآبار على حقن الماء، وتأثير عملية الحقن على الآبار نفسها، وللتغلب ايضاً على المشاكل التي قد تنجم في المستقبل من جراء تشغيل الآبار التسع جميعها في وقت واحد، عندما تصبح جاهزة.

وقد ينساءل البعض لماذا وقع الاختيار على حقل بقه بالذات مثلا، ليكون مسرحاً لهذه التجارب والاختبارات . . ؟ والواقع ان هنالك ثلاثة اسباب رئيسية ادت الى هذا الاختيار هي:

1) كون الضغط في هذا الحقل كان قد قارب الوصول الى الحد الذي يجب ان يصل اليه ليصبح في الاستطاعة استخلاص



اكبر كمية ممكنة من الزيت من هذا الحقل. ٢) توفر سجل تاريخي كامل لعمليات الحفر والانتاج في هذا الحقل. مما ييسر الحصول على تقدير دقيق للمنافع والفوائد المتوخاة من عملية حقن الماء.

٣) امكانية حل مشاكل حقن الماء المختلفة، في هذا الحقل، في اسرع وقت. الامر الذي يسهل تصميم برامج حقن حقول المملكة الاخرى بالماء، تصميماً اقتصادياً فعالا، في حالة عزم الشركة على المضي في هذا المشروع في المستقبل.

وثمة سُوال آخر قد يتبادر الى ذهن القارئ. هو: من اين يجئ الماء المستخدم

في هذا المشروع ...؛

والموال هو ان المستعمل في عمليات المحقن في حقل بقه. يجي من آبار تحفرها الشركة في نفس تلك المنطقة . ويبلغ معدل عمق آبار الماء هذه حوالي ١٠٠٠ قدم كما ان مياهها المستخرجة من تلك الاعماق . تحتوي على بعض الرمال والشوائب الاخرى . ومع ان نسبة هذه الرمال والشوائب الاخرى . ضئيلة . الا ان مجرد وجودها في الماء يقتضي تصفية هذا الماء قبل استعماله في عملية الحقن . ذلك انه يعتقد ان هذه الرمال والشوائب ذلك انه يعتقد ان هذه الرمال والشوائب ذلك انه يعتقد ان هذه الرمال والشوائب

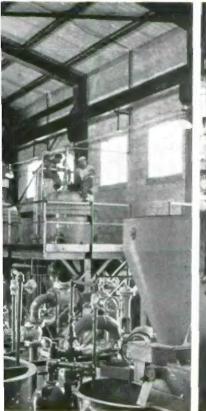
الاخرى . من شأنها اذا هي بقيت في الماء، ان تسد الثقوب والمسالك التي ينساب منها الماء الى الطبقات الصخرية. وبذلك تقلل من جدوى عملية الحقن.

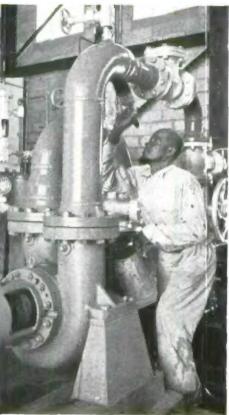
ونقول يعتقد لان هذا الامر غير ثابت بصورة نهائية . ولذلك فان البرنامج الحالي لحقن الماء في حقل بقه يشمل حقن الماء المصفى . كما يشمل حقن الماء غير المصفى ايضاً . على سبيل التجربة . لمعرفة مفعول وتأثير كل منها ، وبالتالي لتقرير مدى الحاجة الى تصفية المياه المستعملة في عمليات الحقن .

بعد أن يتم لحم أنابيب الماء ووصلها بفوهات الآبار ، تطلى هذه الأنابيب بطلاء خاص لحايتها من الصدأ والتآكل، ويرى في مؤخرة الصورة معمل التصفية القائم بالقرب من البئر « يقيق رقم ٦٨ » في منطقة بقــه .

وكا ان اناييب الماء اتي تصل بين الآبدار ومعمل التصفية بجب ان تطلى بطلاء خاص لحايتها من الصدأ والتآكل . كذلك يتوجب طلي الاقاديب والصمامات داخل معمل التصفيصة . و رى هذا احد الدهسائين يقوم جذه المهمة .

منظر داخلي لمحمل التصفيصة القائم بالقرب، من البتر « بقيق رقم ٣٨٨ » وبيدو في الصورة قوق المنصة الى اليمين خزانان من الخزانات التي تحتوي على عدد من الغرابيل المعدة لتصفية الماء.







ولات نسبة الرمال والشوائب الاخرى، التي يحتوي عليها الماء المستعمل في عملية الحقن حالياً، ضئيلة كما سبق وقلنا، لذلك لم تبن الشركة حتى الآن اكثر من معمل واحد لتصفية الماء. وهذا المعمل قائم عند البئر «بقيق رقم ٦٨». وقد تم بناء هذا المعمل في شهر سبتمبر من العام الحالي. وفي استطاعته تصفية حوالي ٠٠٠٠ برميل من الماء في اليوم الواحد. وسيكون عماله وموظفوه جميعاً من السعوديين، حالما تنتهي تجربته، ويبدأ العمل السعوديين، حالما تنتهي تجربته، ويبدأ العمل

ويحتوي هذا المعمل على عدد من المصافي

تتألف كل منها من مجموعة من الغرابيل.
وهذه الغرابيل مطلية بمادة خاصة للتصفية،
تعلق بها الرمال والشوائب الاخرى عندما
يمرر الماء من خلالها. وبذلك يصبح الماء
نقياً ويدفع رأساً الى آبار الحقن.

اما الغرابيل فتغسل من حين الى آخر كلما تكاثفت عليها الرمال والشوائب الاخرى، ومن ثم يعاد طلاو ها بمادة التصفية الخاصة. لتعاود تأدية وظيفتها في التقاط الرمال والشوائب من جديد.

وتبل ان تنتهي من هذا البحث هنالك مشروع آخر، وثيق الصلة بعملية حقن الماء . نود ان ننوه به ، لما قد

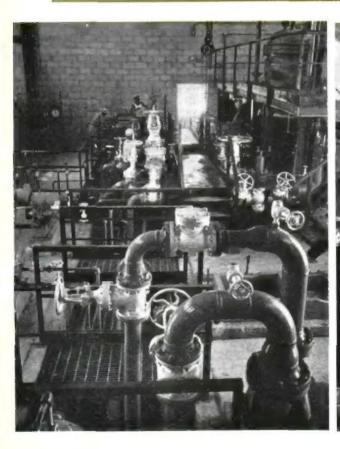
يصبح له من الاهمية في المستقبل. ذلك هو البرنامج الذي شرعت الشركة في اعداده. لاجراء سلسلة من التجارب على مياه الخليج العربي. بغية تقرير مدى صلاحية هـذه المياه لعملية حقن حقول الزيت.

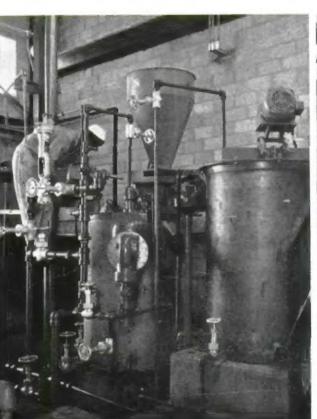
ولتحقيق هذا البرنامج، تنوي الشركة بناء معمل آخر للتصفية، شبيه بالمعمل الآنف الذكر، يتوقع ان يتم في اواخر عام ١٩٥٧ باذن الله.

ومتى تم بناء هذا المعمل فستسحب اليه مياه الحليج من مكانين يقال لها دوحة وظلوم، فتصفى فيه، ثم تحقن في احد آبار منطقة بقه، للغاية التي سبق ذكرها.

احد موظني قسم انتاج الزيت يشرف على علي علي علي علي علي علي علي تعليم بها علي تعليم بها غرابيل تصفية الماء . ويجري تحضير هذه المواد في الصورة ادناه .

منظر داخلي آخر لممل التصفية . وتبدو في مقدمة الصورة الانابيب التي يدفع فيها الماء المصنى الى آبار الحقن.







فيه رسمياً.

(تصویر خلیل ابو النصر)

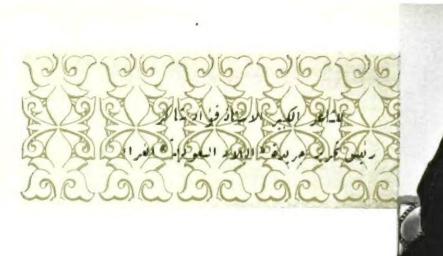


على شاطئ " ينبع " نهض جبل " رضوى " ذلك الطود الاشم الذي عاصر الناريخ العربي منذ بزوغ فجره ، والذي ترامت على اقدامه امواج خضم عات ، يصخب بالزبد المتدافع ، كأنه قطع من الصخر . وقد ظل النشال سجالًا بين البحر والجبل ، كلاهما يصارع الآخر ، وكلاهما يرتد عن الآخر حسيرا كليلا .

وقد رأى الشاعر هذا المنظر الخلاب الوائع ، فسجل خواطره شعرًا في تصوير ذلك الصراع بين جبار الما. وجبار الصحرا. .

July.

كلاهم الآخر الآخر الآخر الآخر اللاخر المائد المائد





والجبل الرابض في طرف _____ مامس بدا وفي عرين ___ مامس في سطوة الجبر ____ ار لا يأتلي نقرأ في أجراف ___ م أسطرا تطاولت في الجو أعناز ___ مأغ عودها كأغ ____ اللخم في غودها كأن ميهمس عن غ ____ ار من فنده يعتصم الوحش بأرباض ___ مارباض في جنب ___ مارباف ي مارباف ي مارباف ي جنب ___ مارباف ي جنب ___ مارباف ي مارب

Chile

مُملنُّه البِينُهُ نَا جَحَةً لِمُنَا عَدُه جَمعِينُه المِصلِ لللَّالِ الْحِم المِضرِي

الم تطور الحوادث التي ادت الى بدء القتال في مصر سريعاً . بحيت ان جماهير الشعب في كافة البلاد العربية اخذت على غرة . وفي المملكة العربية السعودية ، كما هي الحال في بقية الاقطار العربية، ظهر الشعور جلياً فياضاً . فالحكومة والشعب وقفا جنباً الى جنب . متساندين يتبرعون بالعون للقطر الشقيق .

وبينها كانت الحكومة سائرة قدما في استعدادها لاداء الواجب الوطني. بدأ افراد الشعب يفكرون في اسرع الطرق التي يقدمون بها مساعدة فعالة الى اخوانهم في مصر. ومن هنا نشأت فكرة جمع اعانة سريعة ترسل الى جمعية الهلال الاهمر المصري.

وهكذا تألفت بين موظني ارامكو لجنة لهذا الغرض. وثما شجع اصحاب الفكرة على القيام بعملهم بسرعة ونشاط، ان صاحب الجلالة الملك العظم، كان عسلى رأس المتبرعين والداعين لهذه الفكرة، بالاضافة

الى الاعمال الرسمية العديدة التي قامت بها الحكومة. لمساعدة القطر الشقيق.

وفي المنطقة الشرقية اتصل اعضاء اللجنة بسمو الامير سعود بن جلوى مستأذنين بالقيام بجمع التبرعات فأمدهم بتشجيعه وبارك سعيهم بدعواته الصالحات. فكان هذا الامر خير حافز لبدء التبرعات بقوة وعزم، وعلى اساس جميل من التنظيم.

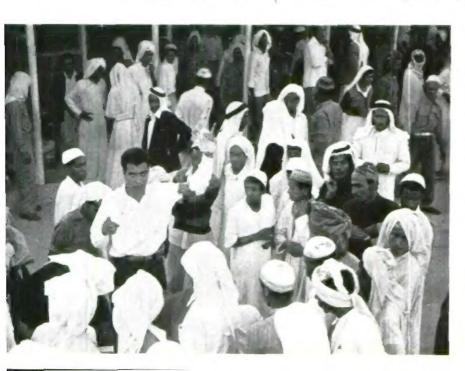
اثر تأليف اللجنة الرئيسية لموظني ارامكو، تألفت لجان فرعية في المناطق الاخرى، وفي نفس اليوم - وكان لحسن الحظ يوم صرف الرواتب - ابتدأ العمل في المناطق الثلاث الظهران، بقيق، ورأس تنورة . فكنت اينا سرت ترى شباباً قد وضعوا على ايديهم شارة كتب عليها المجمعية الهلال الاحمر » يحملون صناديق التبرعات، وآخرون يوزعون النشرات المطبوعة بالعربية والانكليزية على موظني الشركة، وعيرهم يتنقلون من مكان الى آخر، ومعهم وغيرهم يتنقلون من مكان الى آخر، ومعهم

مكبرات الصوت. داعين الموظفين الى التبرع بسخاء لهذا العمل الانساني الجليل.

وما ان حل وقت الظهيرة . حتى كان اعضاء اللجان قد اخذوا مراكزهم امام مكاتب الصرف في احياء الموظفين . وكان المنظر موثراً حقاً . فالموظفون يأتون الى مراكز الصرف لتسلم نقودهم ، ثم يسارعون متزاحمين نحو اعضاء اللجنة ليدفعوا ما تجود به انفسهم .

ولقد كان الشعور الذي اظهره الموظفون جميعاً فياضاً يدعو الى الفخر والغبطة والاعجاب, فكثيرون كانوا يتبرعون بجميع الراتب الذي صرف لهم، ويتبعون ذلك بالاعتذار لعدم تمكنهم من التبرع بمبالغ اكبر, وكان الكل يتبرع عن طيبة خاطر وبحاس منقطع النظير، فكان ذلك ابلغ تعبير عن الروح العربية الصميمة التي تعبير عن الروح العربية الصميمة التي يتمتعون به من يقظة ووطنية صادقة، وما يكنونه من شعور نحو مصر الشقيقة.

وفي اليوم الاول للجمع ضربت منطقة بقيق الرقم القياسي ، اذ جمعت مبلغ ستة وثلاثين الف ريال خلال ساعات قليلة ، وتبعتها الظهران فرأس تنورة .





من استونف الجمع ثانية، بعد الساعة الحامسة، امام مكاتب الصرف اليضاً. وما ان انتهى وقت الصرف حتى تفرق اعضاء اللجان الى فرق متعددة ، تتألف كل فرقة من عضوين، وابتدأوا في الطواف على مساكن الموظفين. فكان الاقبال هنا ايضاً عنياً وبنفس الروح الطيبة التي ظهرت في الصباح.

وثما يذكر ان احد الموظفين تبرع بمبلغ سبعمئة ريال دفعة واحدة، وهو جميع راتبه، الذي قبضه في ذلك اليوم، ورفض ان يذكر اسمه. الا ان اعضاء اللجنة تعلقوا به، ولم يتركوه الا بعد ان عرفوا اسمه، ولكن بعد جهد جهيد.

ولقد استمرت هذه الجهود المثمرة حتى ساعة متأخرة من الليل. كما كان الكثير ون من الموظفين يتسابقون الى تقديم كل معونة او خدمة يقدر ون عليها لاعضاء اللجان في سبيل مساعدتهم وتسهيل مهمتهم.

اما دعوات الموظفين لاعضاء اللجان لمشاركتهم في تناول طعام العشاء فكانت لا تعد . وكانت مشكلة اعضاء اللجان الكبرى هي التخلص بلباقة من هذه الدعوات والاعتذار عن عدم تلبيتها . حتى يتسنى لهم ان يقوموا بواجبهم بأقصى سرعة . وكثيراً

ما كان يحدث بعد مغادرة اعضاء اللجان لحي من الاحياء . ان يلحق بهم بعض سكان ذلك الحي . طالبين اليهم التريث . وذلك لان واحداً او اكثر من سكان ذلك الشارع يريد المشاركة في التبرع او في زيادة تبرعه .

دمنا في حديث الزيادة، فلن ننسى ذلك الموظف الذي جاء الى مركز الترفيه في المساء. حيث كانت تجمع التبرعات، فتبرع اول مرة بما في جيبه، ثم عاد الى حجرته، فأحضر مبلغاً آخر، وظل يتابع هذا العمل، حتى بلغ عدد المرات التي قدم بها تبرعاً الى اللجنة سبع مرات، وقد بلغ مجموع ما تبرع به رقاً يدعو الى الفخر والاعجاب.

اما تنقلات اعضاء اللجنة بين الشوارع فكانت مشياً على الاقدام ، وذلك لقصر المسافة بين شارع وآخر ، ولكن هيهات التخلص من دعوات اصحاب السيارات ، الذين كانوا يصرون على نقل اعضاء اللجان بسياراتهم حتى يسهلوا عليهم العمل .

وفي مساء اليوم الأول اعلنت لجنة بقيق انها بعد ان جمعت ٣٦ الف ريال خلال بضع ساعات قد عزمت ان تجعل هدفها الوصول الى ريال .

ولكن زيادة التبرعات جعلتهم يزيدون الرقم الذي وضعوه نصب اعينهم كهدف هذه المنطقة الكريمة . والحقيقة ان بقيق اظهرت من الشعور الفياض والكرم العربي ما اثار الاعجاب، فبارك الله في بقيق وبارك الله في المنام المنام

وتبل ان نختم هذه الكلمة ، نود ان نشكر أعضاء اللجان في المناطق الثلاث، الذين كانوا يقومون بعملهم بغير ملل او تأفف، خلال ساعات العمل المقررة و بعدها الى ساعات متأخرة في الليل، مما كان له اكبر الاثر في نجاح الحملة .

ويسرنا ان الحملة اشترك فيها جميع الموظفين العرب في الشركة، والعدد الاكبر من الموظفين التابعين للجنسيات الاخرى. فقد الف الباكستانيون والهنود والامريكان لخان ثانوية كانت تقوم بجمع التبرعات من اعضاء جالياتهم. وهكذا خمت الحملة وكان لما اعلنه المستر ف. ا. دافيز رئيس مجلس الادارة، بان الشركة ستدفع مبلغاً يوازي المبلغ الذي يجمعه الموظفون، وبذلك يوازي المبلغ الذي يجمعه الموظفون، وبذلك يتضاعف المجموع النهائي، الاثر المحمود والتقدير البالغ لموقف الشركة من هذا المشروع الانساني النبيل.



افلانب الكبير الاسناذ عبدالفدوس الانصاري رأبس نحربر مجلدُ « المنرق " الغرا!

ان مكة المكرمة نفسها. عبارة عن واد يخترق عدة جبال. فاذا صبت الامطار على مكة أو فوقها سال الوادي ... وادي ابراهم، وذهب من الشرق الى الجنوب حتى يتصل بالبحر الاهر ... وقد أو رد جغرافيو العرب في كتبهم أسماء أودية ثمانية تتبع مكة المشرفة، وباضافة واديها نفسه « وادي ابراهيم » الى الثمانية أودية المنوه بها تصبح أودية مكة تسعة ... وهذا بيان عنها:

أولا - وأدي مزالطه ران

ويعرف الآن باسم « وادي فاطمة » ... ومر الظهران هو أكبر الوديان التابعة اكة سعة . وأعظمها خصباً . وأوفرها م. . . وأكثرها قرى وسكاناً ومساكن ... أخبرني الثقات منأهله ومن أهل مكة أنه يصب فيه تسعون وادياً من أوديتها الكبار والصغار . فهو بهذا . مجمع أودية. وطوله نحو ثمانين كيلوه ترأ. ويبتدئ وادي فاطمة من (المناعمة) شرقاً بجنوب، ويئتهي بحداء غرب مكة ... وتهبط مياهه من جبل «برد» وهو أعلى فرع له من الجهة الجنوبية. وتهبط بعض مياهه كذلك من وادي نخلة (الهانية) وهي المعروفة الآن بالمانية في طريق الطائف. قريباً من مصعد «البهيته» الذي يوصل الى السيل الكبير «أي ميقات قرن المنازل وكذلك يصب في وادي فاطمة. وادي نخلة (الشامية). ويصب فيه وادي (حورة) أيضاً . ووادي علاف من ناحية الشهال. ووادي العشر. ووادي (سرف) الذي به قبر ام المؤمنين (ميمونة) رضي الله عنها ...

ويفيض وادي فاطمة على وادي الليمون ذي المنظر الجميل.

نانيا - واديب نعمان :

وهذا الوادي مشهور في الادب العربي بجاله الذي ظل برهة طويلة من الدهر مرتعاً خصباً لفرائح شعراء العرب الاقدمين... ويبتدئ هذا الوادي الجميل من جبال «كوا» ويسير الى قرية (الحسينية)... ويميل الى جدة . وينصب في البحر الاهم اذا كان سيله كبيراً في جنوبي جدة ... والا غاض في خبت معروف قبيل ذلك ...

ناليًا - وارتجب رهجان:

يبتدئ من جبال كرا الجنوبية بناحية الشفاء ويصب في وادي نعان، ثم يندفع الى البحر، وفيه عسل كثير .

رابعار واديحيسرف

وهو من أودية مكة المشهورة. وقد مر ذكره. وفيه تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث. وفيه بنى بها . وفيه توفيت ودفنت... وهذا من غرائب الاتفاق ... ولوادي سرف ذكر في الشعر العربي... ويبتدئ من جعرانة ويصب في مر الظهران بقرب حداء من شرقيها ... وهو على ستة أميال من مكة في شهالها .

خامسا _ واديسالغشر :

يقع قرب مكة عند نخلة، ويفيض من جبال منى، وشهال الاخشين، ومن جهة (المغمس) الذي هو في طريق الطائف والذي مات فيه (أبو رغال) الخائن ودليل اصحاب الفيل في أواخر عهد الجاهاية، وقيره يرجم هنالك ... يصب وادي العشر في وادى فاطمة .

سارسا۔ وادی لیمانیہ :

تقع في هذا الوادي الزيمة احدى محطات الطريق من مكة الى الطائف بعد الشرائع وتقع فيه (سولة) ... يبتدئ هذا الوادي من شهال جبل (برد) الشاهق المعروف ... ويفيض في السيل الكبير (قرن المنازل) ميقات اهل نجد، وينزل عسلى نخلة ميقات اهل نجد، وينزل عسلى نخلة وسولة ويصب في وادي فاطمة .

سابعار وادي نخلة النابة:

تقع فيه قرية المضيق ويمشي مع وادي اليهانية . ويصب في وادي فاطمة .

ثامنا۔ وارنجے غرنہ:

وعرنة (بضم العين وفتح الراء والنون بعدها هاء التأنيث) هو وادي عرفة وأرضها ... يبتدئ من جبل الثنية ومن جبل كنثيل (بكسر الكاف وسكون النون بعدها ثاء مثلثة مكسورة فياء فلام). وكنثيل هو الجبل الكبير المشرف على الشرائع اولى محطات مكة ــ الطائف. ويقع وراءها من بعيد الى ناحية الزيمة . ويفيض وادي عرنة على ذي المجاز . وعلى وادي (نمرة) ثم يلنئم مع رهجــــان ويذهبان معاً الى الحسينية ويفيضان في البحر … وحينها سمعت صيغة (كنثيل) المذكورة آنفاً – استغربتهـ. واعتقدت انها دخيلة. واكنى دهشت حينما راجعت معاجم جغرافيا البلدان العربيسة القديمة فاذا بها تقول: (كنثيل بالكسر ثم السكون وثاء مثلثة مكسورة وباء من تحتها ولام – جبل لهذيل) ... وقد بتى هذا الاسم لهذا الجبل حتى الآن في أفواه البادية من سكانه ومن المحاورين لهم يتناقاونه جيلا بعد حيل. مما يثبت لابناء بأديتنا دقة محافظهم على اسماء مواقعها القديمة التاريخية كما هي. مع انفصام معرفتهم بارتباط حاضرهم وحاضرها وماضيهم وماضيا ...

(البقيه على الصفحة ٢٦)

تعسّال نقسّابل

يعتبر المستر ل. م. سنايدر . نائبرئيس شركة الزيت العربية الامريكية لعمليات الشركة . وشخصية الشهر التي نود ان نعرف القواء الكرام بها في هذا العدد . من اقدم رجالات الشركة . الذين عاصروا صناعة الزيت في المملكة العربية السعودية وما طرأ علي من تطورات خلال وبع القرن الماضي ودو الى ذلك كتير المشاعل . يتحمل من الاعباء والمسووليات الجسام ما يتطلب من الاعباء والمسووليات الجسام ما يتطلب

ولنروك فقد شعرت ببعض الحرج والتردد وان احدول تحديد موعد لي معه للحصول على هدا الحديث على المنافقة الن استغرق من وقته اكثر مما يجب والكرام من المعمل الصحفي والذي كثيراً ما يفرض على المشتغل به ان يكون لحوحاً ... بل وثقيلا في بعض الاحيان ...!!

اکثیر من جهوده و وقته .

بهذا الشعور من الحرج والتردد والحوف من المضايقة ذهبت لمقابلة المستر سنايدر ولكن سرعان ما تبدد كل ذلك امام بشاشة المستر سنايدر ولطفه وتشجيعه لي ... فاذا وي استرسل واتبسط معه في الحديث حديثاً ودياً ممتعاً . حصيلته هذه الحلاصة الشيقة عن شخصية المستر سنايدر وتاريخ حياته وآرائه النيرة المفيدة في كثير من القضايا التي تهمنا نحن ابناء هذا البلد .

ولد المسترسنايدر في ولاية اوهايو بأمريكا الشهالية في عام ١٩٠٥، وعندما بلغ الثالثة عشرة من عمره انتقل مع والديه الى ولاية كاليفورنيا ، حيث تلقى المستر سنايدر دراسته الثانوية ، ثم التحق بكلية الهندسة بجامعة كاليفورنيا في مدينة (بيركلي) حيث تخصص في الهندسة المعارية ،

ولعِنْ تخرجه من الجامعة عام ١٩٢٩. عرضت عليه شركة (ستاندرد اويل اوف كاليفورنيا) العمل معها. ولكنه رفض هذا العرض والتحق بدائرة الهندسة

المسينرل م استايكر نائب الرنيق لعمليات الثرك



الشركة. وبعد قضاء سنة واحدة في هذا المنصب عين مساعداً للمستر مكفرسون، نائب رئيس الشركة المقيم في ذلك الحين. وقضي في هذا العمل سنة ونصف، عين بعدها مساعداً للمستر مور، الرئيس السابق نشركة الزيت العربية الامريكية. ومن سنة منصب نائب رئيس للعمليات في نيويورك منصب نائب رئيس للعمليات في نيويورك وفي عام ١٩٥٢ عاد الى الظهران. حيت عين نائباً للرئيس لشنون ادارة الشركة. وبني في هذا المنصب حتى اغسصس من عام في هذا المنصب عين نائباً للرئيس لعمليات المنتسب عن عام في هذا المنصب عن المشركة.

والمستر سديدر متزوج وله ولد احمه مايلز وينت واسمها لويز .

اما ماياز فيبلغ من العمر الثالثة والعشرين وهو يقضي الآن مدة الخدمة العسكرية في الجيش الاريكي بالمانيا الغربية . وقبل ان يلتحق بالخدمة العسكرية كان يستعدلدراسة القانون في جامعة (يال) بمدينة نيوهافين من اعمال ولاية (كونكتيكت) . وينوي مايلز متابعة دراسة القانون، بعد انتهاء مدة خدمته في الجيش .

واما لويز ففي الحادية والعشرين مسن العمر ، وهي تدرس حالياً في جامعة كاليفورنيا ، وتنوي التخصص في علم اللغات .

وقد عاش مايلز واخته مع والدهما في الظهران زمناً طويلا.

المستر سنايدر: هل احببت المعيشة في المملكة العربية السعودية؛ وهل للمناخ تأثير عليك؛ وما هي انطباعاتك عن النمو العمراني والاقتصادي والثقافي الذي طرأ على المملكة العربية السعودية ؛

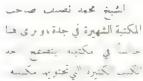
واعتدل المستر سنايدر في جلسته. كن يستعد لمواجهة امر هام ... وبدأ يجيب . (البقية على الصفحة ٢٩) التابعة لمدينة سان فرنسيسكو للعمل في احد المشاريع المائية الكبرى .

و بعد حوالي سنة ونصف ترك هذا العمل الملتحق بشركة (ستوني و بستر) الهندسية . حيث عمل سنة اخرى . اشترك خلالها في بناء سد (روك آيلاند) هذا السد الضخم الذي اقيم لاستثار مياه نهر (كولومبيا) في ولاية (واشنجطون) .

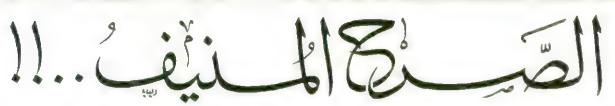
وما ان انتهى من هذا المشروع حتى عاودت شركة (ستاندرد اويل اوف كاليفورنيا) عرضها عليه للمرة الثانية. فقبل في هـذه المرة. وبدأ عمله معها عام ١٩٣١. وقد عين آنئذ في مقر الشركة الرئيسي بمدينة سان فرنسيسكو. حيث بتي ثماني سنوات. قام خلالها بأعمال كثيرة. منها تصميم منشآت جديدة، وبناء معامل للغازولين الطبيعي. وخطوط للانابيب، ومرافق اخرى للموانئ البحرية.

وفى ابريل عام ١٩٣٩ . قدم الى الظهران، وعين رئيساً للمهندسين. وقضي في هذه الوظيفة خمس سنوات. رقي بعدها الى وظيفة مساعد للمستر اوليقر . الذي كان في ذلك الوقت مديراً عاماً لعمليات

الشيخ محمد تصنف صاحب







الطلعة النورانيــة الوقور . . . المراكب أنسا وذلك الوجه الذي يطفح بالبشر والإيمان ... وذلك الهدوء الذي يوحى اليك بالتقة والاطمئنان ... وتلك الابتسامة المشرقة التي تدل عملي الدماثة والرضا ... وذلك الاشعاع الذي ينم على الذكاء وحضور البديهة ...

ذلك هو شيخنا الرابض في مجلسه . الذي ربما لم يفارقه منذ عشرات السنين. في تلك الجلسة التقليدية التي تبدأ صباح كل يوم، يشاهد فيها من تلك النافذة كل ما يدور في ذلك السوق. وما يمر بالبلد من حوادث. ويمد يده بين الحين والآخر الى علبة يتناول منها بعض القروش. التي يتصدق بها على من يمد يده الى تلك النافذة. يطب صدقة واحساناً ...

وكنت أخشى الني لن أصل الى بغيثي من الشيخ ناصيف. حين يعلم انني اود

منه شيئاً للصحافة ... ولكن ابنـــه عمر صديقي شحعني على انحاولة. عن طريق الاستدراج... فلها دخلت على الشيح في مكتبه، وبدأت الحديث معه، لم أجدني بحاجة للاستدراج. فقد انطلق يحدثني وكأنه يملى على ما نجب أن كتب أملاء ... سألته: رأيت في المرة الماضية في يدك كتباً كبيرة. ذات حجم عير عادي ... قلت انها من هولندة . فما هي تلك الكتب يا سيدي ...

يرا. الشيخ الوقور محسه. ونهض الله ركب مهضة شاب فتي. واتجه الى خزانة من تلك الخزائن المتراصة، واراد ان يحملها بنفسه. فحملتها عنه . وعدنا بها الى المجسس .

قال: هذه المجلدات الثلاثة ... هي المعجم المفهرس لالفاط الحديث النبوي عن الكتب الستة. وعن مسند الدارمي وموطأ

مالك . ابتدأ ترتيبه وتنظيمه ونشره (ا. ي. ونسنك) واتبع نشره (منسبج وهاس) مع مشاركة محمد فواد عبدالباقي . والمساعدات المالية مزالمجامع العلمية البريطانية والدنمركية والسويدية والهولنديسة والاونيسكو وال (ك.ف.س. ه) والهيئة الحولندية للبحث العلمي .

۷۰۰ ریال .

قلت: وهذا يا سيدي .. ؟

قال: هذا كتاب مصور عن كتاب أتيت بنسخته الاصلية المخطوطة من اليمن. وهو كتاب « مجاز القرآل « لأني عبيدة معمر بن المثنى المتوفي سنة ٢١ هـ . اعرته للدكتور محمد فواد شركين. فنشره الخاجي وطبعه في مطبعة السعادة . وقد طبع منه الى الآن قدر نصفه فقط.

قلت: وهذا يا سيدي الشيخ؟

قال: هذا كتاب في التوحيد «تمهيد الاوائل وتلخيص الدلائل «طبعوا المختصر منه عن نسخة أتوا بها من باريس. فلما رأيته، قات ليس هذا هو الاصل. وبحثت وبحثت الى ان عثرت على النسخة الاصلية في اسطنبول، قصورناه بالفوتوغراف واحتفظنا به عندنا ...

واما هذا المجلد المصور... فهو كتاب المحفة الاشراف بمعرفة الاطراف » في أطراف كتب الحديث السنة . وتصور كيف كان الاجداد دوؤوبين ، حريصين على الانتاج الذهني ونشر العلم والثقافة بين الناس . فهذا رجل كتب بمفرده ثمانية مجلدات . دون ان يكون لديه سكرتير ون او مساعدون . واما الآن فيجتمع عدة اشخاص لتأليف كتاب . ويجمعون يكتب كل منهم بحثاً واحداً ، ويجمعون هذه الاجاث في كتاب .

المنابقة المنابعة الم

ولما سألت الشيخ: الى متى يرجع تاريخ هذه المكتبة الضخمة؛ ومتى بدأتم تعنون جمع الكتب وتمارسون هذه الهواية النفيسة المعددة ...

قال: بدأنا بجمع الكتب عام ١٣٧٤ هـ (أي منذ ٥٢ سنة) فتاريخ هذه المكتبة . والاعانة على شراء كتبها . كان أمراً عجيباً. وهنالك قصة طريفة سأرويها لك ...

قلت: هنا يمد الناريخ رأسه ليدون... وانتي لإلمح ان في القصة عبرة للاجيال...

المسه، وان كل ما حولي من مباهج ليست نامة ، وانها على غير ما اشتهي واحب. اريد ان از ود من شيء ولكنني لا اجده ، اريد ان ازتوي، فأغب من كل ما حولي من ينابيع ، ولكنني اجد نفسي في نهاية المطاف صادياً ، وان هذه الموارد كلها لا تروي ظمئي ، ولا تشفي غليلي ، كنت اتطلع الى شيء بعيد بعيد ، اعرفه ولا اعرفه ، كلها قربت منه نأى عني ، وتركني حائراً معذباً . قربت منه نأى عني ، وتركني حائراً معذباً . هدى ، كلها وجدت تموجات لامعة ، لحقت عدى ، فبانت لي سراياً خادعاً ، ولم أكتشف هذا المجهول عني الا بعد لأي .

انه المعرفة يا بني.

ان طموحي كله كان يتركز في هذه الكلمة. التي اكتشفتها بعد الكد والجد والسهر والفدني ...

وفي يوم من ايام الصيف القاسية ، الشديدة الحر ، جئت البيت لاهئاً ، والعرق يتصبب من جبيني واطرافي ، ودخلت على جدي — رحمه الله — وانا فرح نشوان ، فاستغرب حالي ومنظري . قات وانا لا اتمالك نفسي من الفرح : اشتريت يا جدي ثلاثين جزءاً من تفسير القرآن لابن جرير الطرى . .

والسعر خمسة جنبهات ... فأطرق جدي برهة . ثم رفع رأسه وقال بحنو :

يا ولدي... المائة والخمسون جنيها هي قيمة بيت... اجرته بالسنة ١٠ جنيهات... قات: لا... لا... يا جدي... اله٣٠ جزءاً ب٥ جنيهات ...

فأخرج جدي الخمسة الجنيهاتوناولني اياها ، وقبلني ثم قال: انت مصرح لك ان تشتري كتباً بألف جنيه ...

ولما رويت هذه القصة للشيخ عبد القادر التلمساني، وهو مغربي الاصل، وكان من علماء جدة وتجارها، وهو الذي ابتعت منه التفسير قال لي: هذا بركة الصدق يا بني. ان جدك ما كان ليبخل عليك بما ثة او بما تني جنيه لو كذبت عليه. ولا شك انه فرح مسرور بهذا الامر الذي يشغلك. وان بركة الصدق هي التي جعلته يسمح الك بأن تشتري كتباً بألف جنيه. ثم املي الث بأن تشتري كتباً بألف جنيه. ثم املي فجئت الى جدي وقلت له: هذه قائمة فجئت الى جدي وقلت له: هذه قائمة بحت قيمتها ٥٠ جنيهاً ... قال ــ رحمه بكتب قيمتها ٥٠ جنيهاً ... قال ــ رحمه وهو مسرور ضعف سروري ... فكان جدي بهذا هو سبب غرس هذه الهواية في جدي بهذا هو سبب غرس هذه الهواية في





و جعرافته وما الی دلك , و ای هنا شیخنا خدین

السندي لا حل شيال المراجع .

نفسي وتنميتها ... واستطرد يقول:
ومن الكتب ما كلف غالياً في ذلك
الوقت. خذ مثلا كتاب « فتح الباري » .
الطبعة الاميرية المصرية (وهو ١٣ جزء) .
كان اول ما طبع يباع بجنيهين ذهباً . ثم
صارت نسخة نادرة . فاشتريته به ١٩ جنيهاً .

تشجيع المناوك للعنام والعناماء:

وقد عرف عن جلالة الملك سعود تشجيعه للعلم والعلماء. وهو يمنحهم المنح الكثيرة لييسر لهم سبل معيشتهم ليكونوا قادرين على التفرع للتأليف والانتاج. وهو أول ملك يهب قصوره كلها في جدة ومكة لتكون دوراً للعلم، يدرس الطالب فيها بين اشجار وزهور ورياحين. ويتناول راتباً على دراسته.

وهذه الروح وراثية . فني عهد جلالة الملك الراحل . طبع على نفقته كتاب المغني والشرح الكبير فقه الحنبلي (١٢ مجلداً) وطبع منه ١٠٠٠ نسخة . ثم طبع مجموعة الرسائل النجدية في ٤ مجلدات . ومجموعة التوحيد . ومجموعة الحديث . وتاريخ ابن كثير في ١٤ مجلداً . من كل هذه المؤلفات كان يطبع آلاف عديدة . توزع على سبيل

نشر العلم والاستفادة منه. وتشجيع العلماء والباحثين.

قلت: وهل قابلك كثير من المستشرقين قال: اول عهدي بهم كان زمن الحرب الاولى . كان في جدة قنصل هولندي اسبه وكان له ميل شديد للدراسة والبحث في احوال العرب وشنونهم . وكذلك القناصل الهولنديون الذين تعاقبوا على جدة بعده . كما انه يزورني هنا كثير من المستشرقين الفرنسيين والامريكيين . ومسن جنسيات عتلفة . فأحدثهم و بحدثونني . ومنهم من يكاتبني واجيبه . واما من ارامكو فصديقي يكاتبني واجيبه . واما من ارامكو فصديق وانني انتظر انجاز وعده . وانني متتبع لجهوده ونشاطه . فهو مخلص لنا . وله اسم مدو نظيف . . أكثر الله من امثله .

جول، في المكتبة

قلت: كم مجلداً تحوي هذه المكتبة المعامرة يا سيدي؟

قال: هيا انظر...

هذه الخزانة تحوي تفاسير القرآن الكريم المطبوعة كلها .

وهذه تحوي كتب الحديث النبوي وشروحها .

وهذه كتب التوحيد: والعقائد. والردود على المخالفين.

وهذه كتب الفقه الاسلامي على المذاهب الاربعة . والظاهرية الحزمية . والظاهرية والإباضية .

وهذه كتب التاريخ
وهذه كتب الصرف والنحو
وهذه كتب المعاجم
وهذه دوائر المعارف
وهذه كتب الطب
وهذه كتب الطب
وهذه كتب بقية الحديث والتصوف

وهذه كتب الفقه والقوانين وهذه كتب فهارس المكاتب وهذه كتب اللغة العربية وهذه كتب مجموعة وفي الداخل ثلاث خزائد ك

وَ فِي الداخلِ ثلاثُ خزائن كبار كذلك لكتب متنوعة

وهذه المجلات العلمية كالمنار والمقتطف والهلال ، منذ اول صدورها حتى يومنا هذا. وغير ذلك من كتب متفرقة محفوظة في هذه الخزائن على حدة .

قلت : من اصدقــــائك الخلص من المعاصرين ؟

قال: الحاج يوسف زينل، واخوه الاكبر الحاج محمد على زينل، الموجود في بومبي وهو من تجار المجوهرات. (والحاج يوسف زينل غني عن التعريف. فهو موسوعة نفيسة من الحلق والرقة والمعرفة. انه حاضر البديهة، واعي الذاكرة، يحدثك في التاريخ كأنه يقرأ في كتاب مفتوح. انه واسع الاطلاع والثقافة. انه ثروة كبيرة ليس لحذا البلد فحسب بل للبلاد العربية والعالم الاسلامي، انه والشيخ نصيف لا يفترقان عط اينها كانا. فاذا وجدا في جدة ، فها معاً في كل مناسبة وكل يوم).

قلت: اعرف ان الجميع معجب بك... فبمن انت معجب ممن قابلك من العلاء .؟ قال: اصدقائي كثير ون ... منتشر ون في جميع انحاء العالم العربي والاسلامي. كان على رأسهم السيد رشيد رضا – رحمه الله – اما من الاحياء فالشيخ بهجت البيطار ، والشيخ مصطفى الزرقا ، والدكتور مصطفى السباعي من علماء الشام . ومن مصر الشيخ طه الساكت ، والشيخ احمد الشرباصي ، والشيخ عبد اللطيف السبكي ، والسيد محب الدين الخطيب ، والشيخ احمد محمد شاكر ، واخوه الشيخ والشيخ احمد محمد شاكر ، واخوه الشيخ محمد عمد شاكر ، واخوه الشيخ

قلت: ووصيتكم للشباب الحائر ..؟! قال: ١ ــ ان يتعلم امور دينه بقدر ما

يسمح له ، وما هو واجب عليه .

٢ – ان يطالع ويدرس كتب المتقدمين من السلف الصالح ، ثم كتب المعاصرين من المصلحين اصلاحاً اسلامياً ، يتفق وما طرأ على العالم من تطور ونهضة وعلم .

٣ – ان يعنوا بامور دنياهم. ويتعلموا التي يستفيدون منها ويفيدون.
 كالصنائع والمهن والفنون.

٤ – دين من غير دنيا لا يصلح ...
 ما احسن الدين والدنيا اذا اجتمعا

وما اقبح الكفر والافلاس في الرجل قلت صدقت يا عماه .

قال: كاد الفقر ان يكون كفراً. فكل من اتجه همه لتحسين احوال دنياه ومعيشته كان يعمل كما امر:

> اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدأ واعمل لاخرتك كأنك تموت غدأ

ان يعني الشباب بالرياضة. وبتنمية اجسامهم وتقويتها. فالعقل السليم في الجسم السليم.

أن يمارسوا هوايات مدارة لمم ولغيرهم . كاقتناء الكتب . دال س . ولغيرهم . كاقتناء الكتب . دال س . والبحث . فقد قال الرسول العظيم . . اطابوا العلم من المهد الى اللحد . . . وطلب العلم . . . فريضة على كل مسلم ومسلمة !! . . . قلت : كم انجبتم بارك الله فيهم جميعاً ؟ قال : حسين ، رحمه الله . وكان اكبرهم قال : حسين ، رحمه الله . وكان اكبرهم قال : عمر . وعبد القادر . وبنت واحدة . وقد توفي تمانية .

قلت: عرف منزلكم هذا بمنزل الملوك. فلم كانت هذه التسمية ..؟

فضحك ضحكة متواضعة - حفظه الله - وقال: كان جلالة الملك الراحل عبد العزيز ينزل عندنا هنا . وكان قبله الملك حسين ينزل عندنا . وكذلك من سلف منهم .

وان كل ثروتي ...من اولادي وفلذات كبدي . يسكنون معي هنا الان في هذا اللمت .

قلت: اثقات عليك يا سيدي الشيخ...

هل لي ان استودعك الله ، وانصرف وكلي اعجاب واكبار ؛ لقد امتلأت نفسي اليوم أكثر من اي يوم مضى .

قال: اهلا وسهلا بك وبأمثالك في كل يوم . ولكني سأريك شيئاً قد تسر له اكثر من كل سرور .

> قات: وما هو يا سبدي ؟ قال: هيا اثبعني .

وخرجت معه خارج البيت المنيف الى الشرفة . وعطف الى اليمين وقال:

أما انت فانزل الدرج ، واعطف على يمينك ، فعطفت .

قال: انظر الى هذا البيت انجاور واقرأ هذه (اليافطة). فنظرت واذا يافطة كبيرة مثبتة على الجدار كتب عليها:

المدرسة النصيفية للبنات التعليم

القرآن... اللغة العربية... الخياطة والتطريز... قال: جاء اصهارنا من الهند. وهن يعرفن عاوم الدين والديبا والخياطة. ففتحنا هذه المدرسة، واعطيناهن هذا المحل. وعندهن الان ١٥٠ طالبة، يتعلمن الهجاء «والقرآن» وعلوم الدين والدنيا، والطالبات من سن وعلوم الدين والدنيا، والطالبات من سن

فقلت: احمد الله على ان خاتمة المطاف يا سيدي الشيخ لم تكن باقل فرحة من اولها معك. الله رجل عظيم ... رجل دين ودنيا ... وهذا الاثر لا يقل خلوداً عن هوايتك في المكتبة . الك رجل فهمت دينك ودنياك على خير ما يفهمها رجل في سنك ، وفي مثل هذا العصر .

وودعته وانصرفت . حاثراً ماذا اكتب عن هذا الرجل!!ان كل ما كتبت تضاءل امام هذه اليافطة .

شكيب الاموي



سيارة العالي

جداند دے مدارق آبعد حدر بیلیا ۔ ویدوف عدا عمودج پالیم افار ارد - ۳ ، وهو من صبح مصابع شرکۂ ہا حدرال موتو رازہ الامر بخلہ ۔ معیکن ہذا اسمودج مصدوع من معدل ہ سید بیوم تا آلمی لا یقبل من انصاب می مشافتہ ، والا پر یشالا عن الا ومثیوم فی ورثہ

السيارة اليوم في معظم بلدان الحياة العالم من ضروريات الحياة الاساسية. التي لا يستغني عنها الناس على اختلاف طبقاتهم. مما حدا برجال صناعة السيارات الى بذل جهود كبيرة واموال طائلة في سبيل تحسين السيارة واتقانها. وقد الصبحت السيارات الجديدة روعة في التصميم والجال، وتوفرت فيها جميع وسائل الراحة والسلامة أ.

ولكن حدثاً جديداً في عالم السيارات قد عرف مؤخراً. وينتطر ال يوادي الى نجاح كبير وعصر جديد في تاريخ السيارات. ذبك ال العالماء في مختبرات شركات السيارات

في مدينة «ديترويت» (المركز الرئيسي لصناعة السيارات في ولاية مشيجان) قد استطاءوا القيام بتجربة طراز جديد من السيارات، قد يأتي نجاحها بثورة تفاب صناعة السيارات في امريكا والعالم بأسره رأساً على عقب

وتسمى هذه السيارة الجديدة بالسيارة االطوربينية». وهي تسير حسب مبدأ الطائرات النفاثة. ويعتقد الكثيرون مسن المشتغلين بصناعة السيارات ان هذا النوع الجديد سيحل محل السيارات المستعملة حالياً. كما هو الحال في الطائرات النفاثة. التي بدأت تحل محل الطائرات العادية.

و الغد ، الجديدة لا تختلف و السيارات العادية . اما جهازها فبختلف اختلافاً كلياً ، اذ سيستغنى في هذه السيارة عن الرادياتور وجهاز التبريد والكربوريتور والموزع والمحولة . واهم اقسام آلة السيارة الجديدة هي الضاغطة ومحركان «طوربينيان» والفراشات . وستكون هذه اخف منها في السيارات العادية .

وعندما تسير السيارة تبدأ الضاغطة في الدوران، وتمتص الحواء من الفضاء، وتضغطه داخل خزان الاحتراق، حيث يشتعل الوقود باستمرار، كما هو الحال في فرن الغاز.



تنوفح أحر من سدرالي هدا، التي حيى عليها حداً أسده من الاحتدارات و تجارب ويه بي هدا أسودج بالله و في الألس . أكد أورد الامريكية . أما هيكو هدا لامريكية . أما هيكو هدا الواسيدية الوال .

.. د- ثالث من سیارات الله .. اسمه «کومات روکیت » او الصافررخ لذهبی ، نجهو من مارکه » ولد. موبیل » ویل صنع شرکه « گرال موتورز » ایشناً .



مقاطفات أن رائات المحالات المحالة المركة مناطفات المعالمة التعودية

اوفدت « اليونايتد برس «كبرى وكالات الانباء العالمية ، الاستاذ زكي سلامه ، نائب مدير مكتب بالقاهرة ، في زيارة الى المملكة العربية السعودية لدراسة الاحوال فيها والتعلميق عسلى مشاهداته هناك .

وقد بعث الاستاذ سلامه الى مكتب الوكالة الرئيسي في نيويورك بعدة رسائل يصف فيها ما شاهده في المملكة من تقدم وعمران ولما كانت هذه الرسائل تحتوي على وصف ممتع لمرحلة التطور السريع التي تجتازها المملكة حالياً ، فقد رأت « قافلة الريت » خدمة لقرائها ان تنشر مقتطفات من هذه الرسائل .

يقول الاستاذ زكي في رسالته الاولى :

في هذا العام ملك ثائر . هذا المسك و منك الملكة العربيسة السعودية الملكة العربيسة السعودية المعروفة عن الملوث كان يجب ان يكون متعصبساً في تخفظه . وكنت شرقي كان يجب ان يكون متعصبساً في تخفظه . ولكنه مع ذلك ينظر اليه كلك ثائر مجدد . ان كثيراً من اعضاه الطبقة المثقفة يعتقدون ان الملك سعود يسير في طليعة التقدميين في المملكة العربية السعودية اليوه ، لان كل مد تراه اليوم في المملكة العربية السعودية بريسه عن كونه ثورة سلمية انشائية ، وان الملك وليس الشعب عن كونه ثورة سلمية انشائية ، وان الملك وليس الشعب هو الذي يقود هذه الشورة .

ان الملك سعود يعمل عسلى تحويل سلطته الفردية باصرار ونظام الى حكم دستوري بملائي . حتى وسائله لموصول الى هذه الغاية تعد انقلاباً فريداً في نوعه . فهو يعمل على توطين القبائل البدوية الرحل ، مهيشاً لهم وسائل الاستيطسان بالقرب من المدن ، حتى يتأقلموا ويشعروا بالفارة بين حياتهم الجديدة وحيساة التنقل المستديم السابقة . بهذه الطريقة سيتبدل نظام حياتهم الذي ساروا عليه منذ الازمنة الغابرة .

اما خطته الثانيـــة فهي التعليم الجهاعي ونشر الوعي الثقافي بين رعايــــاد . فقد افتتح ٣٦٩ مدرسة في سنة

واحدة ، ورصد عشرة اميال مربعة ، توطيسة لانشاه جامعة الرياض. انه يعمل لان يكون رعاياه شعباً مثقفاً في اقصر وقت ممكن ، بالرغم من انه يعلم تماماً التأثير المباشر لان بجد نفسه فجأة وجهاً الوجه امسام شعب مثقف متنور .

صبقة المثقفين في جدة ، وهي طبقة مؤلفة وبيروت من حريجي الجامعات في القاهرة وبيروت وكثير من العواصم الغربية ، لا يعتقدون انه سيكون هناك اي تأثير مباشر على الاوضاع ، نتيجة نشر التعليم والثقافة بالجملة ، لانهم يرون ان ثورة الملك الانشائية التقدمية هي خير ضمان ضد اي تفكر هداء

قال احد السعوديين المثقفين ثقافة عاليسة لمندوب اليونايتد برس ان الملك سعود يتمنى ان يغمض عينيسه ويفتحها ليرى ان شعبه قد ولد من جديد . هسدا عو مدى رغبته في الاصلاح والتجديد . وكن امامه موضوع التفاهم مع بعض العناصر التي لا تزال تتمسك بالقديم . وهذا ما يجعله يخفف من خطاه السريمسة نحو التقدم احبان .

وقال لمتجدث به من حسن عدام با لاصلاحات و شهدید ت کی قام مها ایملک سعود فی المحال لاحکماعی،

جاءت في وقت انتعشت فيه البلاد اقتصادياً . فعائدات البرول التي تدخل للبلاد ملايين الدولارات لم يكن لهذه البلاد عهد بها في السابق. كما كان من حسن حظ البلاد ان ساير التطور الاجتماعي الانتعساش الاقتصادي الذي شمل البلاد اجمعها . وتقول الدوائر الحكوميسة ان اول خطوة خطاها الملك سعود نحو اللامركزية هي تأليف البلاد الجمعين الوزراء ، وهو الاول من نوعه في تاريخ البلاد السمودية .

ثم يتطرق الاستاذ زكي سلامه في رسالته الثانية الى ناحية التعليم في المملكة العربية السعودية فيقول

المدارس الفوذجية في مدينسة الملك سعود العلمية ، يجلس الطلاب الصغار جنبساً الى جنب في قاعات الدرس ، يلباسهم الابيض النصع ، لا فرق بسين ابن امير او ابن فقير . وتقع هذه المدينة تحت وهج الشمس الساطعة ، في الناحية الثيالية من شاطى، جدة ، عسلى البحر الاحمر ، وهي مؤلفة من عشرة مبان، كانت في الاصل قصوراً ملكية ، قدمه جلالة الملك سعود هديسة الى شعبه . وينتشر تسعاية تلميذ ، تتراوح اعمارهم بين السابعة والسدسة عشرة ، في قاعات وابها، هذه القصور ، التي اهداهسا الملك سعود لوزارة التعليم ، بغية انشاه مدارس تموذجية

ويشترط فيمن يساعدهم الحظ الحسن على الانتساب الى مدينة الملك سعود العلمية ان يكونوا من ذوي الكفاءة والتفوق العلمي . وتتكفل الدولة بدفع كامل النفقات ، فتمني التلاميسة من دفع الرسوم ، وتوفر لهم القرطاسية بالمجان . هذا الى جانب توفير وجبسة الفداء والملاسس ووسائل النقل للفقراء من التلامية دون مقابل .

وقد خصصت بالإضافة الى ذلك امكنة مجانية النوم في اثنين من هذه القصور لحوالي ماثتي تلميذ من ابناء الضواحي والقرى المجاورة . وفوق هذا كله تدفع الحكومة حكل تلميذ فقير علاوة شهرية في حدود عشرة دولارات وتبلغ الموازنة السنوية المدينة العلمية خسة ملايين ريال سعودي ، تتولى دفعه وزارة المعارف . وفي لية جلالة



ونتيجة للضغط والحرارة يندفع الغاز ضد فراشات المحرك الطوربيني الاول ومنها تنتقل القوة المحركة الى عجلات السيارات.

وتختلف هذه العملية عن عملية الطائرة النفائة من حيث انها في الحالة الثانية تقذف بالغازات من خارج فتحة الطائرة . اما في السيارة فتبقى في الداخل وتضغط وتدير الطوربين الآخر حتى يصل الى سرعة الطوربين الآخر حتى يصل الى سرعة الاضافية تحول هي الاخرى الى ادارة عجلات السارة .

هذه الآلة صغيرة الحجم وأَلَّتُ عَلَيْهِ الحجم وأَلَّلَةُ السيارة الحالية . كما انها لن تحتاج الا الى مقادير قليلة جداً من زيوت التشجيم. وستوفر الراحة اللازمة ، وتكون اقل عرضة للاهتزازات والارتجاجات .

ويو كد الخبراء انه بالرغم من نجاحهم في هـذه السيارة التجريبية ذات المحرك الطوربيني الغازي. فانها سوف لا تشاهد في الشوارع وبين ايدي المستهلكين قبل

مرور بعض السنين . والعاثق الاكبر في وجه استعال هذه السيارة الرخيصة التكاليف هو ايجاد المواد المعدنية التي تستطيع ان تتحمل قوة المحرك الغازي والحرارة التي يولدها . والمحرك الذي تجري تجربته الآن انما يصنع على الغالب من النيكل والكوبالت وغيرها من المعادن الغالية الثمن .

ولكن رجال السيارات ما زالوا يبذُون جهوداً جبارة. ويتسابقون في حقل البحث، لاخراج هذة السيارة الى حيز الوجود.



ب و كاديلاك » التجريبية (موديل ١٩٥٦). وتعرف هذه سدره مدر مراد المراد المراد الإحلام . . . ذلك أنها مصممة بحث تجمع من انشا مزايا السيارات الكلاسيكية التقليدية ، واحدث التحسيات و بترقع المالم على سيارات المستقبل . وهي الى ذلك مزودة بدلى وسائل الراحة والردية ، التي تجمل تسميتها بسيارة الاحلام حقيقة لا مبالغة نهم .

هذا النموذ من السيارات هو احدث ما اخرجه مصائع شركة «كرايكر « الامريكية ، ويعرف عاسم «ذي دارت» اي السهراو القذيفة . ولعل سبب هذه التسمية في ك هذه السيارة مصممة خيث تتمكن عند الدفاعها ، من اختراق الهواه ، على نحو ما تفعل الحد رات النفائة .



الملك تشييد اربعة مان علميسة الدائمة في بحر السنوات القديلة القادمة . وقد تم بالفعل وضع التصميم الحاص بلدينة الاولى التي تقرر انشاؤه في منتصف الطريق من مكة والمديسة ، وتقدر تكاليف انشائب بأربعة ملاين ريال سعودي .

مدينسة الملك سعود العلمية من الاث مدارس نموذجية ، احداهب ابتداثية والاخرى ثانوية والشاشسة صناعية ، وملحق بهذه المدارس مكتبة ومسجد ومستشق لمعاجة المرضى من التلامية والمعلمين ، ويجري الآن اقث ملعب فسيح ليستعمله التلامية ، وتسير هذه المدارس في منهاجها على نسق قومي ، يشبه بوجه عام المنوج المصرى ،

و في رسالته الثالثة يصف الاستاذ سلامسه تطور وسائل النقل والمعيشة في المملكة فيقول :

ن الثالوث الامريكي الممثل للمدينة الحديثة، السيارة والطائرة ومكيف الهواء ، تلعب دورها في تطور الحياة في المملكة العربية السعودية .

ف سيارة ، بعضل المنك سعود ، قد اخذت تطارد لبعير من الصحراء العربيسة ، وتحل محله بسرعة ، فالطرق المعبدة المسفلتة قد ابتدأت تشق شبه الجزيرة المرامية الاطراف ، من اقصاها الى اقصاها ، تعبره السيارات في سلسلة غير منقطعة ، وكأنها قوارب السياق في الصحراء . ان كلمة سيارة في لغة السعوديين اليوم معناها آخر طراز من السيارات ذات اللوتين . ومن لصعب العثور على غير هذا الطراز

وم تصبح السيارة ميزة الاقلية من الاثريد ، بل الواقع ان كل شخص من الطبقة المتوسطة السريسة النمو ، يمثلك احدى هذه السيارات . ومن السهل ان تعد اثنتا عشرة منها على الاقل بنظرة امام اي مقهى او معامي عادي في جدة . كن ان السيارة الكاديلاك لم تصبح من الاشياه الملفتة للانظار فحسب ، بل ان تصبح من الاشياه الملفتة للانظار فحسب ، بل ان جميم سيارات الاجرة تقريباً هي طراز شيفودليت جميم سيارات الاجرة تقريباً هي طراز شيفودليت

الطائرة فقد أمبت دوراً هاماً فعالا في تقدم البلاد المربية السعودية الفتية ، هذه البلاد التي عرفت ببعد مسافاتها واتساع رقمتها ، والتي تستغرق بعض الرحلات فيه ثلاثة اشهر على ظهور الجال ، رحلات حياة او موت . فقد تضاءل حجمه وانكش اتساعه، بواسطة الطائرات ، التي جعلت مثل هذه الرحلات لا تتجاوز ساعات قليلة .

ام مكيف الهواء فقد قلب الحية في داخل المباني في الممكة المربية السعودية رأساً على عقب ، وساعد في

رُتِيب جهاز اداري منظم ، في بلد جود يؤثر عسى الاعصاب . والآن يمكنك ان تجلس في مكتبك ، خلف ابواب مغلقة ، وتعمل بكل راحة ، بينها حرارة لشمس تتوهج في الخارج . وزيادة على ذلك فقد جعلت الحياة مريحة في داخل المنازل ايضاً .

ام الرسالة الرابعة والاخيرة التي بعث به الاستاد سلامه الى مكتب وكالته الرئيسي في نيويورك فتتضمن التصريحات التي ادلى بها اليه سعادة الشيخ عبدالله بلخير المدير العام اللاذاعة والصحافة والنشر وفيها يقول:

ان الدور الذي يقوم به جلالسة المنت سعود هو المحافظة على الاسلام وحماية مقدساته . كما ان جلالته الحارس لمهد الدينسة الاسلامية . ويرى ان اولى واجباته هي حماية الاسلام، وصيانة مصالحه في الداخل وحرب

وذكر الشيخ عبدالله بلخير ان جلالة الملك سعود صرح بقوله : انني منذ المحظة التي توليت فيها مقاليد اخكم وطدت عزمي على اطاعة الله والحكم حسبم جه في المقرآن الكريم

جلالة الملك دائماً . ك. يقول الشيخ عبدالله بلخير ، على حث جميع المسلمين على اتباع التعاليم الدينية الإسلامية .

كا انه يأمر بتلقين هسنة المبادى السامية في جميع المدارس ، المنتشرة في انحه المملكة العربية السعودية . ولقد قام جلالة الملك سعود بتسهيل ادا ، فريضة الحج جميع المسلمين الوافدين الى هذه البلاد المقدسة . كد قه ببناه مسجد من اعظم المسجد في العام في المدينة المنورة ، وهو مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم . و من يرى جلائة الملك سعود في حياته اليومية ، وهو بائقرآن الكريم ، لا يشك لحظة في انه المثل الاعلى بائقرآن الكريم ، لا يشك لحظة في انه المثل الاعلى جميع المسلمين .

وبالاضافة الى الدور الديني الذي يقوم به جلالة الملك سعود المحافظة على الاسلام والمسلمين ، فانه يسهر على استقلال المملكة العربية السعودية ، ولهذا لن يسمح جلالته بأية سيطرة خارجية او نفوذ اجنبي ، عاملا على تقوية الجيش السعودي وسلاح العيران ، متحاشيا الارتباط بالأحلاف العسكرية الاجنبية . ويعتقد الملك سعود ان من واجبه الدفاع عن القضايا الوطنية في العملين العربي والاسلامي ، وان من اهم هسذه القضايا قضيتي فلسطين والجزائر ، بالعفرق الايجابية السلمية .

سعدة الشيخ عبدالله بلخير - خريج المدير الجامعة الامريكية ببيروت - منصب المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر ، لاضافة الى انه سكرتير جلالة الملك سعود وموضع شقته . ولكل هذا يعتبر من الناطقين الرسميين باسم جلالة الملك والحكومة السعودية ، نظراً لاشرافه على وسائل النشر والدعاية ، التي توجب عليه التحدث عن البهضة في بلاده . واستطرد الشيخ عبدالله بلخير قائلا: ان السياسة الحارجية للمملكة العربية السعودية تستند الى ثلاثة اسس هي الام المتحدة ، ومقررات مؤتمر بيئة الام المتحدة ، ومان المملكة العربية السعودية بيئة الام المتحدة ، فان المملكة العربية السعودية تستند جرص على التعاون تعاوناً تاماً مع الدول الاخرى في سبيلة المحافظة على السلام العالمي .

اما في النواحي الداخلية ، فان الملك معود يتزعم سياسة اصلاحية على مستوى ثوري ، ويعمل جلالته على نقل البدو من الصحراء القاحلة ، واسكانهم في المدن الحديث الصنعة والنقل . كما ان هناك حماعات اخرى من البدو يجري اسكانهم في طول البلاد وعرضها . الاجتماعية الجديدة المنتشرة في طول البلاد وعرضها . واخرى متوسطة ، منهم صنعة الصابون ، وصناعة واخرى متوسطة ، منهم صنعة الصابون ، وصناعة وتركيبه . كما ال مصانع الذخيرة والإسلحة الحديسة وتركيبه . كما ال مصانع الذخيرة والإسلحة الحديسة التي انشئت في الحرب ، الى الجنوب من الريساض عاصمة الدد من الريساض عاصمة الدد من الريساض عاصمة الدد . قدم حايد بسد حدد الدد من مديرة .

و ميدان الري ، فان الحكومة تقوم بحفر الآبار الارتوازية ، وائش، السدود الصغيرة عبر الوديان الضيقة ، لاحتجاز ما المطر واستماله في ري الاراضي الزراعية . وتولي حكومسة جلالته اهتهاماً زائداً لتوفير المواد الغذائية في الاسواق المحلية ، وتشجع زراعة المحاصيل الضرورية للاستغتاء عن الاستيراد الحارجي . وفي الوقت نفسه يعمل جلالته جاهداً لرفع مستوى معيشة شعبه ، بالسرعة التي تسمح بها ظروف المملكة المادية والاجتهاعية . وقد جرى في العام الماضي افتتاح ٢٦٩ مدرسة ابتدائية وثانوية في العام الماضي افتتاح ٢٦٩ مدرسة ابتدائية وثانوية البلاد . وفي نهاية الحديث ذكر سعادة الشيخ عبد الله بلخير ان سياسة جلالة الملك سعود هي استثهار موارد الزيت فيا يعود بالمير على النهضة الصناعية والانتاج الزراعي في البلاد الى جانب رفع المستوي الاجتهاعي معالما



مصر عام عارفُ حدة عام وله زال به حر السب علم داة الرصيب من اقتاب باخرتان آخريان في عرض البحر تنتظران دورهما للدخول الى المرفأ .

بغلم شكبب الاموي

لا ريب ان جدة ستبقى على شفة الزمان الى آخر الدنيا ونهاية هذا الكون . ذلك انها مركز استقبال الحجاج القادمين من كافة اقطار المعمور. ونقطة التقائهم. قبل الشروع في اداء فريضة الحج. ومعظم هؤلاء الحجاج يفدون الى جدة – في طريقُهم الى بيت الله الحرام -- بواسطة السفن البحرية . ومن هنا كانت اهمية ميناء جدة. الذي لعب وما زال يلعب دوراً هاماً في نمو هذه المدينة المتواصل وازدهارها المستمر. مما نود ان ننوه به في هدا البحث.





ناه، من مسافرين يقفونا عسنى رصيف مرفى المنصر الساح هم بالصعود أن طها الساحرة ، ومعظم هؤالاء من الحجاج العائدين الى بالادهم نعد أن فرخوا من أداء قريضة الحج ,

ولكي نعطي القارئ فكرة صحيحة عن اهمية هذا الميناء. سنحاول ان نعزز هذا الميحث بالارقام والاحصاءات.

منشات المناء الحاليّة:

كانت جدة جنوباً تنتهي عند ادارة خفر السواحل... فاكتسبت بردم حوالي ٥٠٠٠ قدم حياة جديدة. فقد قامت على جانبي الطريق المؤدية للجمرك الجديد عمارات ضخمة جديدة ومخازن جديدة ومدينة كاملة للحجاج. ويمتد (اللسان) الذي ترسو عنده البواخر حالياً في عرض البحر حوالي ٥٠٠ قدم، على جانب خاص منه مكان لرسو بواخر الاسمنت، والامتداد الرئيسي لرسو بواخر الحجاج والبواخر الاخرى الحاملة بواخر مولة او وقود.

deal Las I. It I Ext

ليس الميناء سوى مرفق من المرافق التي يوجدها الانسان ليستعملها النيسير شئون حياته الضرورية ... وليس اهم للانسان المستمرار بقائه حدمن الغذاء في الخدمات التي يوديها ميناء جدة؟ وماذا يحمل الينا من المؤن والارزاق ... واحتياجات المعيشة الاخرى من مواد بناء ووسائل نقل وغيرها ؟ ..

لما كان هذا الميناء محطة استقبال وتوزيع للمدينتين العظيمتين المقدستين مكة والمدينة. كان لا بد لنا ان نذكر اولا الخدمات التي يؤديها لهاتين المدينتين في موسم الحج. وعلى سبيل المثال نذكر انه استقبل عام ١٣٧٥ هـ

ثمان من ضباط خفر السواحل يشرفان على تفريغ -حدى لبواحر

حوالي ٥٠٠ ١٣٠ حاج.

وكذلك بلغ عدد البواخر التي وصلت الى هذا الميناء في نفس العام ٩٣٥ باخرة . وعلى سبيل المقارنة ايضاً . نذكر انه في الاعوام التي سبقت انشاء هذا الميناء . أي عام ١٣٦٠ ه . كان عدد البواخر التي تفد الى مينائها القديم لا يزيد على ٢٠٠ باخرة سنوياً . واما ما يستقبله من المواد الخذائية ومواد البناء والسلع الاخرى فيتضح من الجدول التالي

المنقول عن كشوفات الواردات لعام١٣٧٥ه:

المواد الغذائية الاولية:

۱۱۰ ۲۷۹ کیس دقیق

٠٠٠٤٤ ١١ حنطة

۰۰ ۱۱۲ ، رز

۵ ۲۵۵ ۰۰۰ سکر

۱٤٢ ۰۱۰ صندوق سمن

(کل صندوق ۶۰ کیلو) ۲۰۰ ۰۰۰ راس ماشیة





ما ال ارسو الباحرة عجاد ا الرصيد الداوتية أفي تفويغ حمولتها من المؤن و لارار ق والبضائع الاخرى ، حتى بهرع العال الى تحميل هذه المستوردات على سيارات الشحن الكبيرة لنقلها الى مستودعات المرفأ

مستودعات مرفأ جدة . وترى اكياس المؤن والارزاق مكدسة امامها بانتظ تبسه لي صحب



الفاكه الطازم والمعلمات:

٦٦٠٠٠ صندوق برتقال 394 WA +++

· أبوفر وة (كستنة) Y 2 . .

nae (V0 . . .

> حليب A

معلبات (اجمالي) 6

" فاكهة طازة (اجمالي) Y

مواد الناً؛ والبارات :

۲۰۱ عن اسمنت

۱۷۷۲۹ حدید

۲۹۰۰۰ أخشأب

ومما هو جدير بالذكر ايضاً ان المجموع العام لم استورد عن طريق ميناء جدة قد

بلغ خلال عام ١٣٧٥ ه حوالي ٧٠٠٠٠٠ طَن. في حين ان ما كانت تستورده جدة قبل انشاء الميناء. اي منذ حوالي خمسة عشر عاماً . لم يكن يزيد على ٥٠٠ ٢٠٠ طن

للشهر بالبنزين والغار الإبيص. في العام أكما ان باستطاعة هذا الميناءحالياً اما اليوم فقد استعيض عن هذا اللسان ن يفرع في اليوم الواحد حواني ٤٨٠٠ طن. القديم بالرصيف العصرى الذي ورد ذكره وقد اقتضي ازدحام البواخر في الميناء في بداية هذا البحث. كما قامت بالقرب هذا العام. زيادة وسائل النقل لدى ادارة من المرفأ عدة منشآت صناعية، بعصها تابع لشركة الزيت العربية الامريكية. كحقل الميناء . فأضيفت خمسون سيارة شحن جديدة الى السبعين انتي كانت لدى ادارة الميناء الخزانات الذي يمون الحجاز والمقاطعات الغربية الاخرى بمنتجات الزيت. ومعمل سابقاً . وكذلك زيد عدد المواعين والصنادل والرافعات و وسائل التفريغ والتحميل الاخرى. الصفيح وغيرها .

انظيتم الميتناء

تتولى الاشراف على ادارة الميناء دوائر عدة، لكل منها اهميتها ومسئولياتها الجسيمة.

من الصلب عند الاغوار العميقة. حولة

كل منها ٥٠ طناً. تعملان على جرارة (TUG) قوتهسا ٦٠ حصاناً . وتنزل

الامدادات الواردة للتعدين على هذا الرصيف. كما يتجمع عليه تبر الذهب والرواسب

ولقد كان بناء هذا الرصيف خصيصاً لتصدير الذهب. وكان يصدر في كا شهرين او ثلاثة حوالي ۲۰۰۰ كيس من الذهب المكرر (Concentrates) وزن الكيس ٢٥٠ رطلاء وحوالي ٢٠ برميلاً من الرواسب (Precipitates) وزن البرميل ٣٠٠ رطل . وكانت تمتد عليه ايضاً خراطيم تتصل بناقلات البترول. التي ترسو بعيدًا

جداً عن هذا الرصيف المتواضع، فتصل

اني انابيب تمتد من طرف الرصيف الي

خزانين بسيطين. كانا قائمين عند الشاطئ

المعادة للتصادير

يستدد مما جاء في كتاب تويتشل « المملكة العربية السعودية » ان نقابة التعدين

فالكرنتينا. يتولى الطبيب المسئول عنها، مهمة الوثوق من عدم حمل الباخرة القادمة أية أو بئة من الموافئ التي اقلعت منها متجهة الننا.

ثم مصلحة خفر السواحل، التي تتولى معرفة حمولة الباخرة، وعدد البحارة الذين تحملهم على ظهرها، والاشراف على عملية جمع ما في الباخرة من المواد الممنوعة عندنا (ديناً وتقليداً) كالخمور وغيرها، وإيداعها في مستودع خاص، وقفل المستودع بحيث لا يفتح قط الا بعد مغادرة الباخرة الميناء، واذا وجدت هذه الممنوعات بعد قهل المستودع يجازى عند ذلك القبطان، ويتناوب حراسة الباخرة، والمحافظة على هذه الانظمة، ضباط وجنود ليلا نهاراً. كما ان مهمة خفر ضباط وجنود ليلا نهاراً. كما ان مهمة خفر السواحل تشمل ايضاً تفتيش النازلين من البواخر، ومنع التهريب، وحفظ الامن، ومراقبة البضائع خوف كسرها او عطبها.

وادارة الجارك هي دات المهمة العملية الشاقة فعلا، والتي تحتاج الى عمل متواصل ودقة ونشاط وحركة دائمة، لتسهيل انمال الصحاب المصالح جميعاً، دون ما تعطيل او تأخير، وتعادلها في المسئولية – في موسم الحج فقط – ادارة الحج. فان تسهيل مرور هذه السيول المتدفقة من الملين نداء الله، ساعين تاثبين مستغفرين، لمهمة شاقة.

وهنالك ايضاً مهمة ادارية اخرى منوطة بمحل الحاج علي رضا زينل. تنقسم الى ثلاثة اقسام:

 ١ - قسم الحركة. وهو الذي يناشر تعريغ البواخر وتنزيلها.

 ٢ - قسم المخازن. وهو الذي يباشر عملية تنظيم ونسهيل المعاملات في مستودعات الجمرك.

٣) قسم الادارة العامة والمحاسبة. ويتبع هذا القسم عدد من المتعهدين. يقومون بنقل البضائع الى المستودعات وتفنيدها. الى ان تسلم لاصحابها.

وهنالك عيادة طبية في الميناء، تابعة لمستشفى الدكتور خالد ادريس، يقوم عليها الدكتور علي الدجاني، تقدم الى نمال وموظفي الميناء مجاناً العلاجات البسيطة اما من يصاب منهم اثناء العمل باصابات خطرة، تقتضي المعالجة في المستشفى، فيرسل للمستشفى المذكور، على حساب ادارة الميناء، المؤمنة لدى شركات التأمين.

وهنالك مشروع جديد للميناء مطروح المناقصة الآن. هذا المشروع هو لسان جديد الى الشهال من اللسان الحالي. وسيكون امتدان اللسان الجديد ١٠٤٥ متراً ... بحيث يكني ارسو أضخم البواخر. كما سيخصص قسم منها للصنادل والسفن الشراعية . وستقمه الصخور من قاع البحر الى عمق ٣٠ قدماً . بحيث يكون استقبال البواخر الكبيرة على هذا الميناء امرأ غير عسير .

وستشمل المناقصة الجديدة المسافة و ادارة خفر السواحل للجسر و بحيث يصبح عرض الطريق على طول الميناء الجديد ٢٠ متراً وستخطط هذه الطريق و بحيث تقسم الى قسمين متساويين و يفصل بينها رصيف

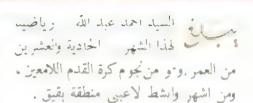
عرضه نصف متر . لزراعة الاشجار . ورصيف آخر على طرف كل قسم للمارة . ويكون عرض كل قسم ٨ أمتار . وبذلك يصبح خط السير للسيارات في اتجاه واحد فقط . على النحو المتبع في تخطيط طرقات الموانئ العالمية المنسقة تنسيقاً حديثاً .

ويقول الشيخ محمد نور رحيمي. مدير الجارك العام. ان هذا المشروع الجديد هو الآن الشغل الشاغل لمعالي وزير الماليـــة. الشيخ محمد سرور الصبان، الذي يبذل جهوداً جبارة. لتحقيقه بعد الانتهاء مسن دراسته . وسيشمل المشروع انشاءمستودعات (ترانزيت) للمنطقة (الحرة). التي وضعت تصمياتها . وسيجري بناء هذه المستودعات في الاراضى القريبة من الميناء. وكذلك ستبنى مستودعات اربعة جديدة للجمرك. مساحة كل منها ٨٠ متراً في ٧٠ متراً. بحيث تكون اوسع من المستودعات الثمانية الحالية . هذا هو ميناء جدة ، الذي يرجع اليه الكثير من الفضل. في تقدم المدينة ونموها وتوسعها. اقتصادياً وعمرانياً. هذا التقدم والنمو والتوسع . الذي نرجو أن يظل مستمراً ، مفضل جهود ومساعى القائمين على امر البلد. وتشجيع وتوجيه مولانا الملك المعظم حفظه الله وأيده .



بدية الادارة العامة لمرق حدة وهي بمديه العقل لمدر بد يحري في المرقأ من حركة وتشاط . وتساو في الصورة كذبك المدرة تي أمدي المعنى

الخنيالعباللا



ولد في مدية جدة بالحجاز ، وفيها شب ونما حتى بلغ مبلع الرجال . بدأ يمــــارس الرياضة ويولع بها منذ ان كان تلميذاً ناشناً في مدرسة الفلاح الابتدائية، حيث كان يتلقى عاومه، قبل ان يلتحق بشركة الزيت العربية الامريكية . وهناك بدأت مواهبه الرياضية. لا سها في لعبة كرة القدم. تتجلى وتبرز للعبان .

ثم اخذت هذه المواهب تتبلور وتندو اكثر واكثر ، بنمو احمد وتقدمه في السن. لا سما وانه كان يحاول قدر الامكان. ان يغذى تلك المواهب ويهذبها باستمرار. وذلك عن طريق المران والتدريب. ومن ثم الاشتراك في مختلف فرق جدة الرياضية -التي كانت تنيح له الفرص آنئذ الاشتراك فيها والانتهاء اليها.

وفي عام ١٣٧٠ غادر احمد الحجاز وقدم الى المقاطعة الشرقية. حيث التحق وشركة الزيت العربية الأمريكية. وعسين مدرساً تحت التدريب في منطقة بقيق .

والم يمكث احمد في قسم التدريب اكثر من عامين، ثم انتقل الي عيادة الموظفين المتوسطين والعموميين . حيث عين في وظيفة كاتب سملات أحب التدريب.

. , ايضاً يبدو ان احمد لم يجــــد وعس الاستقرار الذي كان بنشده في عمه بدايل انه لم عكث في وظيفته الثانية كَتْرُ مِنْ ١٨ شَهْراً . التَقْلُ بِعَدُهَا الَّي قَسْمِ ال، فرد

واعل احمد كان طيلة الوقت يسعى لا شعورياً . وَحَتْ تَاثَيْرِ حَافَرُ دَاخِلَي . الى الوصول الى هذا القسم والاستقرار فيه ... ذلك ان طبيعة العمل في هذا القسم تتلاءم مع مواهبه وميوله. وتشبع رغباته ونزعاته الفطرية . وتتناسب مع ولعه بالرياضة وانصرافه اليها اكثر بكثير من الاعمال الاخرى التي

تقلب فيها .

هذا فيما يتعلق بالناحية المهنية من حياة اللعب يلقبونه بـ « الغزال » . السيد احمد عبدالله. اما الناحية الاخرى التي تعنينا في هذا المقال. وهي الناحيــة الرياضية. فقد كانت حافلة بالنشاططيلة الوقت. بل الواقع انه لم يتوقف عن ممارسة الالعاب الرياضية، على اختلاف انواعها، يوماً واحداً. وخصوصاً لعبة كرة القدم. التي يقول السيد احمد انها رياضته المفضاة . ولقد عاصر احمد التطورات التي طرأت على الحركة الرياضية في هذه المنطقة من اولها ، ولعب مع عدة فرق. من جملتها فريق الاتحاد الرياضي وفريق الزهرة ... وغيرهما . كما انه اشترك في معظم المباريات، التي كانت تجري في السنوات الاخيرة. بين فرق كرة القدم المختلفة في المناطق الثلاث. ١٠٠١ عن احمد في طليعة اللاعبين وللرفيات الذين ارسلوا الى جدة. ليمثاوا المقاطعة الشرقية. في المباراة الكبرى. التي جرت بين منتخب لاعبى المقاطعة الشرقية ومنتخب لاعبى جدة عام ١٣٧٤. وثما تقدم يتضح ان لاحمد مكانة مرموقة في الاوساط الرياضية، ليس في منطقة بقيق

فحسب، بل وفي المقاطعة الشرقية بأسرها .

كما أنه محبوب ومحتره أي حد كبير بين

اخوانه وزملائه في اللعب .

ولا ريب ان الكثير مما يتمتع به احمد من محبة واحترام اخوانه وزملائه راجع الى مهارته ورشاقته وفنه في اللعب. الامر الذي جعل الكثيرين ممن يشاهدونه في ميدان

الا ان هنالك امراً آخر يكسب احمد محبة واحترام اخوانه وزملائه ... ذلك هو روحهالر ياضية العالية واخلاقهالدمثةوحيويته المتدفقة .

اما ولاء السيد احمد الرياضي فما زال لفريق « الاتحاد الرياضي » رغم انه انفصل عنه فترة من الزمن. ثم عاد اليه ثانية اليحتل مكانه الهام كقلب لهجوم هذا الفريق.

ويقول احمد انه رغم ولائه لهذا الفريق. وانسجامه مع باقي اعضائه، الا انه يرجو ان يتمكن في يوم قريب. من تأليف فريق سعودي آخر. يقوم هو بنفسه باختيار لاعبيه وتدريبهم وتنظيمهم على احدث نمط.

ير يردف بقوله ان غايته من وراء ذلك مُمَّ هي تشجيع الحركة الرياضية عامة. وروح التعاون الصحيح والمنافسة الاخوية الخلاقة خاصة. بين افراد الجيل الطالع من مواطنيه .

فعسى ان يوفق الاخ احمد في مساعيه المشكورة وغاياته النبيلة. وتشهد « القافلة » وقراؤها الكرام من عشاق الرياضة عمسا قريب مولد فريق جديد نمتاز لكرة القدم في منطقة بقيق. والله ولي توفيقنا جميعاً ولعم المعين .

اوردن برمج

(بقية المقال المنشور على الصفحة ١٢)

تاسغار ونعود الى واديب إبراهيم لنعرّف فنفول:

انه الوادي الذي يخترق مكة، ويجيئها من ناحيتين: احداهما جهة الابطح اذ تنحدر المياه من منى ومن جبال العدل بطريق الطائف وتتجمع في أطراف الابطح فتنساب الى وادي ابراهيم، فالمسفلة. وقد كان عمل سدان عظيان متجاوران في الابطح شرقي مكة عند وادي (الثقبة) يرجع عهد أحدهما، وهو الادنى، الى ما قبل ٤٥٠ سنة اذ بناه

أمير مكة (دباش خيري بك) في عهد الملك قانصوه الغوري على طول ٩٠٣ أمنار ، وبعرض مترين ... ويرجع عهد ثانيها ، وهو الاعلى الى ما قبل الف عام ... بنته زبيدة زوجة هارون الرشيد أمير المؤمنين العباسي ، لتستفيد عين ثقبة من المياه العباسي ، لتستفيد عين ثقبة من المياه العزيرة الى مكة منذ المتجمعة هنالك ... وقد حدثت فيه ثغرتان أزمان ، خاصة في سيل ١٣٦٠ ه الذي أزمان ، خاصة في سيل ١٣٦٠ ه الذي شهو الامير فيصل ، مستأذناً من الملك الراحل سمو الامير فيصل ، مستأذناً من الملك الراحل اذ ذاك باقامة سد حديث ضخم على السيل . وقد باغ طوله تصميماً (١١٠٠)متر وعرضه وقد باغ طوله تصميماً الميار وعرضه ومرشه الله فأمر جلاله وقد باغ طوله تصميماً الميار وعرضه ومرشه وعرضه ومرشه الله فامر وعرضه ومرشه ومر

في القمة متراً ونصف متر، وارتفاع، بين المترين والثلاثة، وقد وضع سمو الامير عبدالله الفيصل آل سعود الحجر الاساسي لهاذا السد في ٢٦ ربيع الاول ١٣٦١ه في مهرجان شعبي عظيم ... وتم بناء السد على ما يرام بعد أعوام ...

هذا واما الناحية الاخرى التي يفيض منها وادي ابراهيم فهي اجياد اذ تتجمع السيول من جبال (خندمة) في شعب السد وتنزل في وادي ابراهيم ... وكذلك من الجبال المحيطة بمصافي الدجوى في بئر بليلة المعروفة الآن بالمصافي جنوب مكة ... ويجري قسم منها الى وادي ابراهيم، فالمسفلة، وقسم الى المسفلة وأساً، وهكذا يفيض الجميع في وادي ابراهيم .

نعال نفتا با

(بقية المقال المنشور على الصفحة ١٢)

قال: مما لا ريب فيه ان الانسان الذي يقضي المدة . التي قضيتها انا في المملكة العربية السعودية، او في اي بلد آخر ، يتأقلم ويألف المعيشة في ذلك البلد، بحيث يصبح المكان المفضل لديه ... ولعلك تستغرب اذا قلت لك ان المدة التي قضيتها في الظهران، هي اطول مدة قضيتها بشكل مستمر في بلد واحد ...

اما المناخ فانا جد مرتاح له. لانني لا احب الطقس البارد. وقد كان ذلك هو السبب الذي تركت من اجله ولاية اوهايو. المكان الذي ولدت فيه.

واما انطباعاتي عن التقدم السريع . الذي احرزته البلاد السعودية . في شتى الميادين الاقتصادية والثقافية والعمرانية . فكثيرة جداً . لا تكفيني ساعات للتحدث عنها . ولكنني سأضرب لك مثلا . . .

في عام ١٩٣٩، وبناءً على رغبة ممثل الحكومـــة لدى الشركة ، ساهمت مع

بعض المهندسين الآخرين. في تخطيط اول شارع بمدينة الخبر ... يتضح لك من ذلك ان عَمر الخبر في شكلها الحَّالِي لا يتجاوز ١٧ سنة . بل الواقع ان معظم ما طرأ على هذه المدينة من النمو حدث خلال السنوات الخمس الاخبرة. فانظر كيف اصبحت اليوم ، ومدى ما حققته من تقدم وعمران . خلال هذه الفترة الوجيزة ... وما هذا الا مثل بسيط على سرعة التطور . الذي شمل البلاد السعودية من ادناها الى اقصاها ... وكذلك كان عدد المثقفين في الزمن الماضي قليلا جداً ، وكنا نجد صعوبة كبيرة في الحصول على احد منهم... اما اليوم فقد انتشر التعليم في جميع المدن والقرى. واصبح خريجو الجامعات والمعاهد العايا يعدون بالمئات. واملنا كبير في ان يصبح عدد هؤلاء بالآلاف عما قريب باذن الله .

نم صمت برهة ... فاعتنمت هذه الفرصة ووجهت اليه السؤال التالي ...

اعتقد ان اقتصادیات بلادنا تسیر الیوم سیراً یبشر بالخیر ... ولکننا لا زلنا فی بدایة الطریق ... فما هی الاجراءات التی نجب

ان نتخذها لتدعيم الحياة الاقتصادية الجديدة، التي نحن الآن في طريقنا اليها . . ؟

قال: لا يخامرني ادني شك في ان الخطرات التي خطتها المملكة العربية السعودية، في بناء اقتصادياتها، كانت موفقة وسديدة... والإجراءات التي لا بد منها، لتدعيم الصناءات. اذ انها النقطة التي يرتكز عليها الميزان الاقتصادي... والدول المتأخرة صناعياً لا تستطيع ان تتقدم اقتصادياً، لان ميزانها الاقتصادي في هذه الحالة يكون مختلا، بسبب زيادة وارداتها على صادراتها زيادة غير نسبية ...

واختتم المستر سنايدر حديثه معي بقوله: انني اذكر بفخر ان سر تقدم الشركة ، وتوسعها في عمليات الزيت، يرجع الى التعاون الوثيق. الذي لقيتة من جانب الحكومة السعودية وشعبها الكريم ... ثم اردف قائلا: يجب ان نعرف جميعاً ، ان الانفرادية في العمل لا تودي الا الى الفشل، بينا يودي التعاون دائماً الى النجاح...

عبد العزيز مؤمنة



صاحب سمو (میرعد به به بای سعود بن حلوی پنجدت ها در در صاحب اسمو الملکي لامبر سامان بن علمه هراز و وزار المدف . هی جمله افساح فرام محطه اللاسلکیه الحدیدة با بدمام



ه من (اشده سا) ساخ سند گرمه در حدد به این ما معود بن حدوی صراحه ایس البرقبات به حدث هدا جهار حاسان میدو سمو گرمبر ای صادرد مصادر شد جاری به اولان محیله مارات العظم و لایتجاب

الملك المعطمة المعلمة المعلمة

الرساف في ان كل واحد مد لمس المرساف وشاهد تلك النهضة الانشائية الكرى التي تسير سيراً حنيناً في جميع انحاء معربه . وجدير بالذكر ال حكومة حضرة صاحب الجلالة بوزاراتها المختلعة ما فتأت تظهر لنا بين الحين والآخر ما يثبت ويوكد مدى نشاطها في جميع الميادين الصناعية والنجارية والصحية وغيرها .

وفد كان آخر. او لنقل احدث ما

قامت به احدى هذه الوزارات – وزارة المواصلات، التي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز تأسيس محطة اتصالات لاسلكية وبرقية عكن بواسطتها الاتصال بجميع اتحاء المملكة العربية السعودية من جهة، وكذلك الاتصال بعواصم الدول العربية والغربية من جهة تأنية .

ويسر قافلة الزيت ان تنشر وصفأملخصاً لحفلة افتتاح هذه المحطة التي اقيمت في

لرياض. نقلا عن نشرة الاخبار الصادرة عن المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر ، التي يرأسها صاحب السعادة الشيخ عبدالله بمحير . كما يسرنا ايضاً ان ننشر وصفاً للحفلة التي اقيمت لافتتاح فرع هذه المحطة بالده .

يوم الاربعاء ١٣ ٣ ١٣ ١٣ اول شخص اتصال تنمونى بين الرياص وعواصم اوروبا وامريكا . وكان ذلك حينًا افتتح حصرة صاحب الجلالة الملك المعطم كبر

محطة للاتصالات اللاسلكية الدولية الهاتفية والبرقية للشرق الاوسط .

فقاد شرف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم مكان الاحتفال في الساعة العاشرة من صباحيوم الاربعاء . حسب التوقيت العالمي للمملكة العربية السعودية . حيث كان في استقبال جلالته حضرة صاحب السمو الملكي الامير سلطان وزير المواصلات وكبار رجال الدولة . وبعد ان حيث جلالته فرقة من الحرس الملكي بالسلام السعودي . تصدر حفظه الله سرادق الاحتفال . الذي كان حافلا بحضرات اصحاب السمو الامراء . وعلى رأسهم حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء . وحضرات اصحاب المعام وحضرات اصحاب المعام الملكي العام المعام الدولة .

وقد افتتح الحفل بتلاوة من آيات الله البينات. ثم القى الاستاذ عبد الرحمن بن الشيخ كلمة الافتتاح باسم حضرة صاحب السمو الملكي الامير سلطان وزير المواصلات. وقد القى بعد ذلك سعادة الشيخ عبدالله السعد. وكيل وزارة المواصلات. كلمة استعرض فيها المراحل التي مر بها المشروع منذ البداية الى ان تم .

وثير ذلك قدم حضرة صاحب السمو الملكي وزير المواصلات سماعة حيث كان على الخط سفير جلالته في الخط سفير جلالته في الولايات المتحدة في واشنطن . سعادة الشيخ عبدالله الحيال . وانطلق صوت العاهل العظيم يسأل السفير عن مدى وضوح الصوت وقوته ويطمئن منه على صحة جميع الرعايا السعوديين هناك . وحينا عرف جلالته ان الوقت في واشنطن في تلك اللحظة ما زال قبل الفجر بحوالي اربع ساعات ، وان الناس ما زالوا المتين قال جلالته للسفير : « اما نحن فقد استيقظنا من مادة طويلة . وهذه الشمس تملأ سماء الجزيرة العربية » فكانت لفتة ملكية كريمة رائعة . صفق لها الحاضرون

طويلا. ثم بعد ذلك تمت اتصالات اربعة بممثلي صاحب الجلالة في كل من روما ومدريد وباريس ولندن. وكان الحاضرون يصفقون ابتهاجاً عقب انتهاء كل مكالمة بثم تفقد جلالته غرفة البرقيات بطريقة التليتايب) واطلع جلالته على البرقية التي الرسلت في نفس الوقت من قبل سعادة الشيخ ابراهيم سلسلة المدير العام لمصلحة البرق والبريد والتلفون الى سمو وزير المواصلات يرجوه فيها رفع شكر موظني الادارة وتهانيهم الى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بافتتاح هذا المشروع الحيوي العظم.

وثن ان يغادر جلالته مكان الاحتفال . وثن تفضل فعبر عن شكره لسه و الوزير ورجال وزارته ، على المجهود الضخم الذي بذلوه لاتمام هذا المشروع . وغادر جلالته مكان الاحتفال مودعاً بالهتاف والتصفيق تحية لرجل المشاريع الكبير وقائد النهضة الحديثة في هذه المملكة الفتية .

اما في الدمام فقد قام صاحب السمو الأمير عبدالعزيز بن سعود بن جلوى بافتتاح مركز التلفون اللاسلكي. بما فيه من آلات ارسال واستقبال اتوماتيكية «تليتايب» في الثاني عشر من ربيع الاول عام ١٣٧٦. عندما تحدث بافاتف مع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير المواصلات، وذلك في حفلة الافتتاح التي المواصلات في المركز الجديد بالدمام، والتي حضرها عدد من كبار رجال الحكومة في المقاطعة الشرقية ومدراء شركة الزيت العربية الام ربكية.

هذا وتعتبر المحطة اللاسلكية الجديدة بفروعها الثلاثة. الاولى من نوعها في الشرق. وتتكون من شبكة ضخمة من المراسلات والمستقبلات لا تقل عن ستين مرسلة ومستقبلة. لا تقل قوة اي منها عن عشرين كيلووات.



في حفلة افتتاح فرع المحطة اللاصلكية الجديدة بالدمام ، قام سمو الامبر عبد المزيز بن سمود بن جلوى بتفقد اقساء هذا الفرع واجهزته المختلفة , و رى هنا يتققد غرفة المراقبة ويبدي اعجابه بلوحاتها التي تعتبر من احدث ما انتج في صناعة المواصلات اللاسلكية ,

ويقع المركز الرئيسي للمحطة في مدينة ويقع المركز الرئيسي للمحطة في مدينة جدة. اما الفروع فني كل من الرياض والدمام والمدينة المنورة. وهكذا اصبح الآن في الامكان بواسطة هذه المحطة الاتصال تلفونياً وبرقياً بمختلف انحاء العالم العربي والغربي.

وقد قامت بتنفيذ هذا المشروع . وتركيب منشآته . شركة (سيمنس) الالمانية . مستخدمة نفراً من خيرة المهندسين والاداريين العالمين . وقد اشرف على اعمال هذه الشركة السادة ابراهيم الجفالي واخوانه . الذين كان لهم فضل كبير في نجاح هذا المشروع .

وهكذا تشهد الجزيرة العربية اليوم مرحلة جديدة في تاريخ تقدمها السريع. لا تقل جلالا او خطورة عن الخطوات الاولى. التي شوهدت فيها السيارة والطائرة والتلفون لاول مرة. وهكذا تسير القافلة تحت رعاية القائد العظيم سعود نحو المجد والرقي والتقدم.

خَصَّلُ النَّالِيَّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّ مِنَا حِقَالِلِينَّةِ النَّالِينَةِ النَّالِينَةِ النَّالِينَةِ النَّالِينَةِ النَّالِينَةِ النَّالِينَةِ النَّ

بجري العمل الآن على قدم وساق ند خط البيب جديد. يصل آبار الزيت في حقل السفائية للحرى بمصفاة رأس تنورة. ويبلع طول هذا الخط حوالي (١٤٠) ميلا، أنجز منها حتى هذا التريخ اكثر من انصف.

وقد بوشر عدد هذا الخص في شهر مادي التانية من العام المضي ويتوقع ان يتم العمل فيه خلال شهر ومضان من العام الحالي.

والجدير بالذكر في هذه المناسبة ان مد هذا الحط قد بدأ من كلا طرفيه،

ى من فاحية رئس تنورة. حيث يبلغ قطر لانابيب (٢٢) انشاً . وفي الوقت ذاته من فاحية السنانية ايضا . حيث يبلغ قطر انابيب الخط الرئيسي (١٦) نشأ . وقطر انابيب الخطوط الفرعية . التي تجمع الزيت من الآبار المخالفة . (٦) انشات .

ولما كانت عملية مد خطوط الانابيب من العمليات الهامة المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بصناعة الزيت. فقد رأينا ان نسرد للقراء الكرام قصة مد هذا الخط. عن طريق الصورة المنشورة.

> ا قبل لحم وحد تـ الادامت بمعنها، تنصب و رشعت طود كن و حدة مها . حتى يصبح لحامها اقوى واثبت ، و برى هذا حد مهال بدير الآنة التي تشعب صرف وحدات الانابيب في احدى ساحات العمل برأس حدره .

آست من حميه رسة سحمه رتفوس محجم وحدثين من إدريس، صوركن منها ٥٠ قدماً و چري حم هدد محمد ت في رئس سورد ، على هد المحمو ، قبين نقلها الل موقع المعين ها ماهير موقت .







🅇 ما أن تنظف هذه الوحدا من الإنابيب ، التي تضاء طولها بعد لحمها ، وتصبيح جاهز حتى تحمل من رأس تنورة سيارات ضخمة وتنقل الى الاما التي سيمر فيهسا خط انابر السغانية الذي سيبلغ طوله ، ، الانتهاء من مده ، حوالي ، ي ١ ميا



🕻 آلةرافعة تتولى أزال وحدات الانابيب من على سيارة الكنورث الضخمة ، ووضعها الواحدة تلو الاخرى ، على طول المسافة التي سيقطعهسا خط الانابيب من المفانية الى رأس تنورة .

هذا منطقة سبخة يبلغ طولها حوالي ۲۸ میلا , وینا پیسبح طمر عذا الحط غير عمل ، مما يقتضي



م الم مود دودار بنام محمود دودار

في مقتبل العمر . لم يتجاوز بعد الرابعة والعشرين . عزم على تخقيق حلم طالما داعب خياله . وحرك عواطفه . واذكى طموحه . دافعاً اياه للقيام بعمل عظيم . على غرار تلك الاعمال التي قام بها أجداده السابقون . اولئك الاجداد الذين كانوا يجوبون الآفاق . طلباً للعلم والمعرفة . والاستنارة بثقافات وحضارات امم لا عت لهم بصلة ، لا في الدين ولا في اللغة ولا في العادات .

ان العمل الذي يقوم به السيد علي احمد بدوي. العضو في جوالة منظمة الشباب الرياضي المصري في القاهرة، هو الطواف حول العالم سيراً على الاقدام، ما استطاع الى ذلك سبيلا . اما الفكرة التي كانت وراء حلمه هذا فهي كما قال: دراسة احوال البلاد العربية، ونقل صورة واضحة عن مدى تقدمها الى البلاد الاخرى، وفي الوقت نفسه اقتباس ما يستحق الاقتباس من طرائف تلك البلاد ونقله الى بلاد العرب. لزيادة الترابط والتعاون بين شباب وامم العالم . ثم اردف قائلا: انني اومن كل الايمان بالفرق الشاسع بين ان يرى الانسان الشي بعينيه الشاسع بين ان يرى الانسان الشي بعينيه وبين ان يرى الانسان الشي بعينيه

بدأ السيد على رحاته في اوائل شهر من جمادى الاولى عام ١٣٧٤. بالسفر من القاهرة الى الاسكندرية، بعد ان قابل سيادة الرئيس جمال عبد الناصر، واطلعه على عزمه على القيام برحلنه تلك.

كل ما حمله هذا الشاب معه. كات عبد بدء رحلته. هو حقيبة صغيرة تحنوى على فراش بسيط. وغطاء.

وبعض ادوات الاكل، بالاضافة الى خنجر، ومنظار صغير، وخارطة للعالم، وآلة تصوير، وثلاثة جنيهات لا غير، هذا كل ما كان يحمله السيد على، عندما غادر القاهرة، متوجها الى الاسكندرية، ومن هناك بدأت الرحة، او لنقل المغامرة، لما صادفه خلالها من مشاقى ومتاعب واخطار،

ذهب اولا الى لبنان. فزار بير وت. وقابل رئيس الجمهورية، فخامة السيد كميسل شمعون. وعدداً من الشخصيات البارزة، ورجال الصحافة اللبنانية. ثم زار معظم المدن والقرى الشهيرة في لبنان، تارة سائراً على قدميه، وتارة راكباً ما تيسر له من وسائل النقا.

ومن لبنان توجه الى دمشق، حيث قابل فخامـــة الرئيس شكري القوتلي، رئيس الجمهورية السورية. وقد قام بجولة في انحاء سوريا. زار خلالها الاماكن الاثرية، وباقي المدن الكبيرة والشهيرة فيها.

وبعد انتهاء جولته في سوريا. غادرها الى الاردن. فزار عمان. وقابل جلالة الملك حسين. ثم زار القدس، وباقي مدن الضفة الغربية.

بعد ذلك سافر الى المملكة العربية السعوديه. حيث زار الرياض. وتشرف بمقابلة جلالة الملك سعود المعظم. ثم زار اهم مدن المملكة العربية السعودية، وغادرها بعد ذلك الى الخرطوم عاصمة السودان.

و. السودان قابل السيد اسماعيل الازهري. و يو رئيس الوزارة السودانية السابق . ثم قام بعد ذلك جولة في جنوب السودان . سيراً على قدميه . وقطع مسافة تقدر بحوالي

وه إلى ميلا. في مدة ١٧ يوماً . قضاها بين الغابات والاحراش، وصادف خلالها الكثير من الاهوال والاخطار . التي يقول انه سيكتب عنها بالتفصيل . في الكتاب الذي سيصدره عند انتهاء رحلته هذه .

وغادر السيد علي السودان، متوجهاً الى الحبشة . وهناك زار عاصمتها « اديس ابابا » وباقي المدن الهامة فيها، كما قابل بعض شخصياتها البارزة .

ومن الحبشة سافر المغامر الجرئ الى الدونيسيا ، فزار جاكرتا وغيرها من المدن الرئيسية ، وقابل الرئيس احمد سوكارنو .

ثم توجه الى بورما. فسيلان، فالهند. حيث قابل رئيس وزرائها ، البانديتجواهر لال نهرو . ثم غادر الهند الى الباكستان. فأفغانستان. فايران، فتركيا. حيث قابل

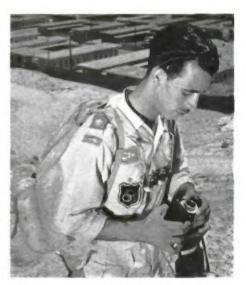
الجوال على احمد بدوي ، عصو منطمه الشباب الرياضي المصري بالقاهرة ، الذي مر بالمقاصحة الشرقية ، خلال شهر ربيع الاول من العام الحالي ، في طريقه الى اليمن ، ومنها الى مصر ، متماً بذلك القسم الاول من رحلته حول العالم، سيراً على الاقدام ،



رئيس جمهوريتها. السيد جلال بايار .

ومن تركيا توجه الى اليونان. فيوغوسلافيا حيث قابل المارشال تيتو. ثم زار النمسا ، فايطاليا ، فالمانيا ، فسويسرا ، حيث توقفت رحلته ، اذ لم تسمح له السلطات الفرنسية بدخول فرنسا ، بسبب توتر العلاقات بينها وبين مصر .

وليقو السيد علي انه كان ينوي وليقوف متابعة رحلته الى فرنسا . ومنها الى انجلترا . ثم يعبر المحيط الاطلسي الى



على قــة احدى الهضاب التي تشرف على حي الموظفين المتوسطين بالظهران وقف السيد على احمد بدوي يضبط عدسة كاميرته لالتقاط بعض المناظر التذكارية.

الامريكيتين الشهالية والجنوبية . هذا لو تمكن من عبور فرنسا . كما كان مقرراً حسب برنامجه . الا انه ازاء منعه من دخول فرنسا اضطر ان يعدل برنامجه ويعود من سويسرا الى تركيا . فالعراق . فالكويت . فالمملكة العربية السعودية . حيث زار في هذه المرة المقاطعة الشرقية .

ومن هنا . يقول السيد على انه ستيوجه الى اليمن ، ومنها الى مصر ، خاتماً بذلك القسم الاول من رحلته . ذلك انه ينوي متابعة الرحلة بعد ستة شهور تقريباً ، ليزور البلاد التي لم يتمكن من زيارتها بعد ، الا

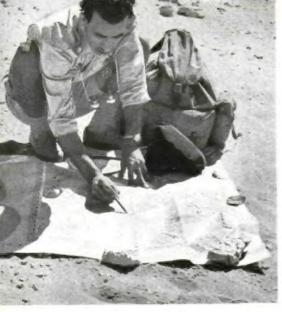
وهي فرنسا، وانجلترا، والامريكيتين الشهالية والجنوبية، وما بينهما، واستراليا، تم يتوجه لزيارة روسيا والبلاد التابعة لها.

ولقد اخبرنا السيد على ان رحلته هذه قد تخللها الكثير من المشاق. الا ان هذه المشاق لم تكن تزيده الا عزماً واصراراً على المضي فيها حتى النهاية . وهكذا كان . فقد قام برحلته ، وبتنفيذ برنامجه ، خير قيام، لولا ان توقفت رحلته عند فرنسا .

ويردف السيد على ان المسافة التي قطعها سيراً على قدميه تقدر بحوالي ١٧٠٠ ميل . كما قطع اضعاف هذه المسافة ، اثناء تنقله من بلد الى بلد ، ومن قطر الى آخر ، مستعيناً على ذلك ، بجميع وسائل النقل . العصرية منها والبدائية ، كالطائرات والبواخر والسيارات والدراجات والقطارات ، وحتى الحمير والجال . . .

حرص السيد علي ، اثناء قيامه ورص السيد علي ، اثناء قيامه ورحلته وتجواله في بلاد العالم ، على يرارة المدن والاماكن الهامة ، في كل قطر مر به . كما حرص على مقابلة روئساء تلك الاقطار ، والاجتماع بشخصياتها البارزة . وعندما سألنا السيد علي كيف استعان على قضاء حاجاته والتفاهم مع الشعوب التي لا تتكلم العربية او الفرنسية ، تلك اللغة التي يحيدها ، قال : ان اللغة التي اضطررت للى استعالها في كثير من المناسبات ، هي لغة الانسان الاول ، اي لغة الاشارة .

ولقد اجتمعنا بالسيد علي ، اثناء الفترة التي قضاها في هذه المقاطعة ، والتي قام خلالها بزيارة الدمام ، عاصمة المقاطعة الشرقية ، والخبر ، ومناطق اعمال شركة الزيت العربية الامريكية . وجواباً على سؤال وجهناه الى السيد على عن رأيه في ما شاهده هنا ، قال : « لا شك في ان هناك سأطأ عمرانياً واسعاً في هذه المقاطعة ، وباقي مدن المملكة العربية السعودية ، التي زرتها في بدء رحلتي . انما الذي لفت نظري ، واثار اعجابي بنوع خاص ، الذكاء الفطري .



كل ما كان يحمله معه السيد على احمد بدوي ، عندما بدأ رحلته من القاهرة ، للطواف حول العالم ، هو هذه الامتعة الخفيفة التي تيدو في الصورة، وتتألف من فراش بسيط، وغطاء ، وبعض ادوات الاكل ، وخنجر ، ومنظار صغير ، وخارطة للمالم ، وآلة تصوير ، وثلاثة جنبهات مصرية .

الذي يتمتع به الشباب السعودي. فقهد رأيت اثناء زيارتي لمنشآت شركة الزيت العربية الامريكية . كثيراً مهن الشبان السعوديين. يقومون بأعمال فنية وكتابية تحتاج الى الكثير من الدقة والمهارة. مثال ذلك الموظفون الذين يديرون مختلف المعدات والآلات الضخمة، وحتى الاجهزة الدقيقة، المستعملة في صناعة الزيت ».

والان لا بد وان يكون القارئ قد بدا يتساءل عن الطريقة التي مكنت السيد علي القيام برحلته هذه دون ان يحتاج الى اكثر من ثلاثة جنبهات.

نكتم القراء ان هذا السؤال بالذات ولا قد تبادر الى اذهاننا نحن ايضاً ، عندما قابلنا السيد على ، ووجهناه اليه ، فكان جوابه عليه ان هـذا الامر سر من الاسراراتي سيكشف عنها في الكتاب الذي يقول انه سيكتبه عند انهـاء رحله . ثم اضاف السيد على قائلا : «واود ان الفت نظركم الى ان الثلاثة جنبهات هذه ، ما زالت معي حتى الان ، ولم اصرف منهـا شيئاً » .

خَ مَا النَّالِينَ عَدَ اللَّهُ الْمُعَالِينَ اللَّهُ الْمُعَالِينَ اللَّهُ الْمُعَالِينَ اللَّهُ المُعَالِينَ نص الحق السف النائد المصالا السرت ورق





صورة الغلاف

🥇 قبل مد وحدات الانابيب في البحر يجب ان تنظف اولا، ثم تبطن وتطلى بالاسفلت، ثم تلف بورق مشبع بالاسفلت ، فوقه طبقة من النسيج الزجاجي ، وذلك منماً للتآكل . واخيراً تغلف بغلاف من الاسمنت المسلح بشبكة سلكية ، وهي العملية التي تبدو في هذه الصورة .

√ متى تم تغليف وحدات الانابيب وحمايتها حماية تامة ، تلحم ببعضها ، ثم تنزل الى الماء ، يواسطة آلة رافعة ، مثبتة عند طرف الماعونة ، كما هو موضح في هذه الصورة .

أ هذه الاثابيب الضخمة ، الملقاة قوق رمال الصحراء، قطعمة تلو الاخرى ؛ بانتظار وصلها ببعضها ، لتصبح شرياناً ينساب فيه زيت المملكة العربية السعودية ، الذي يعود بالخير والرفاهيــة على الكثيرين من البشر، لتشكل في منظرها هذا ، من خلال سعف النخيل ، لوحة فنية رائعة ، يتجلى فيها جلال الصحراء وسحر طبيعتها البكر ، كما توحى في الوقت ذاته بعظمة العقل البشري الجبار ، الذي استطاع ان يتمهر الطبيعة ، ويسخرها لخدمة مآرب وقضاء حاجاته ,

ي على الفلاح ، حي غلى الفلاح (بقية المقال المنشور على الصفحة ٢)

يُصدقه ، الا من رآه حقيقة ملموسة ، والا الاحياء الذين لا بسوه ومارسوه ، وعرفوه و درسوه ، والا المنصفون الذين ير تبون النتائج على المقدمات ، ويؤمنون ان «سعوداً» كان بحق ذلك (الفأل الحسن) الذي اشرق نوره يوم مولده ، في قلب الجزيرة ، وعرين الاسود، على ارجاء العالم العربي كله ، من شواطئ المحيط الاطلسي ، الى آخر قريسة من دارات (الربع الخالي) و (أكوات الحليج) العربي .

ذلك من قبيل الزعم ، ولا هو من تزيدات البيان ، وأنما هو الشمس في رابعة النهار . فان الواقفين على مجريات

الامور وحقائق الاحداث ، وما بذله جلالته من تضميان ، وتحمله من اعباء ومسئوليات ، وما بذره من بدور الخير وتشره من تعاليم الهدايسة والوعظ والارشاد ، ومكنه بفضل الله من عقائد الاخلاص والتوحيد لفاطر السموات والارض .

والتوحيط الماضر السهوات والراص .

والعدالة والانصاف ، ليجدون الفروق الشاسعة ، والعدالة والانصاف ، ليجدون الفروق الشاسعة ، المرب ، وما تعثرت فيه من مشاكل ومعاضل ، قبل المرب الله المرب هذه الوثبة ، التي حال فها اليمن ، ومشى في ركابها التوفيق . في خلال نصف قرن - وهو أمد قصير في حياة الام والشعور - توحدت الاشتات ، وزالت الاحقاد ، وتجمعت القلوب ، وتوطدت البصائر ، وانقطع دابر السطو والنهي ، وتوطدت دعائم الحكم ، وتركزت على السطو والنهي ، وتوطدت دعائم الحكم ، وتركزت على السعود التي المحدد الانشواق بين المناسرة في الحاء العكر ، وتلاشت القوارق بين المنقود بالانضواء تحت اللواء الاخضر المنقود بالانضواء تحت اللواء الاخضر المنقود بالانفواد بين المنقود بالانفواد بين المنقود بالانفواد الله الا المة محمد رسول الله) واطمأنت المنقوس الوجلة على الدماء والاموال والاعراض .

اخد الجهل يتوارى شبحسه ذليلا مهينا ، والقلوب من راسارها ، والقلوب من ريخ ، والعيون من غشوش. والايدي من اغلاطا ، والايدي من اغلاطا ، وتتابعت البعوث العلمية والادبية والعسكرية والادبية والعسكرية الجديد و القتم ، وعبدت الطرق ، ومهسدت السبل ، وانتلقت المسدارس والمتلفد والمساجد ، والمصانع والسدود ، والمستشفيات والمستشفيات .

ولقد أذن الله كنوز الارض ان تخرج ، لتكون عوناً على ما يهدف اليه (العاهل العظيم) من بناء وتشييد، وتدعيم وتوطيد ، وتقدم وتجديد , وكان هذا (الذهب الاسود) الذي لم يكن بحسبان العصور الغابرة . وكانت

هذه النهضة التقدمية . التي لازمت استنباطه وتكريره وتصديره , واذا بالمواصلات عبر الصحاري ، تبادي جَمَا (القَطْر) الحديديـــة ، والسيارات الفخمة . وإذا للبلاد جيش عرمرم وذو بأس شديد . وادًا بالعمران رِتَنَاوِلَ القَريبِ وَالبِعِيدِ ، ويَتَنَافَسَ فِي التَنْظِيمِ وَالقَريدِ. واذا بالامية تنخذل وتنقمع . واذا بالعلوم والفنون تُزدهر و ترتفع . واذا بالرأي العام يتكون ، ويثرى . ومجتمع ، وبالوعي القومي يتحسس ، ويتلمس . ويتسع . واذا نحن في متناولنا (صحافة) حية . لايضة. و(اذاعة) غضة يانعة مثمرة . وإذا بنا تأخذ مكان في لاوساط الدولية العلب ، وتعالج قضايانا بوحى من مصالحنا المشتركة ، ودون اثرة او استئشر ، وندرك ان العالم كله قد اصبح اسرة واحدة . تجب ان يتعدون الجميع على امنه ورضائه وتقدمه وهنائه وسلامته وبقائه. وهكذا الشأن في كل ما هو عن مقومات الحياة . في الشعوب المتحضرة المعاصرة. دون اخلال أو تقصير. بناحية على حساب الاخرى , وأنما هو ركب سائر , وقلك دائر ، بمشيئة الله القوي القادر ، ثم بما يعلمه من كنائن ولاة الامور . وما لا يخلق علميه من نجوى السرائي

لمثار للعجب والاعجاب معاً ، ان يتوفر ذلك كله لدين خلال عقدين من السنين ، ولم رغم ما ينبغي ان لا يهمل من عوامل التثبيط والتعويق ، ورواسب العصور الممعنة في السفسطات والخزعبلات ، وما يجب اعتباره من السعة او الضيق ، في المؤهلات والامكانيات ، والفرص والمواتيب او المماكسات ، والاعاصير المدوية المدمدمة ، التي ما يرحت تعصفبالادمغة ، وتقض مضجع الانسان ، من حروب حارة وباردة ، وازمات صادرة وواردة ، وتعديات ساهية وعامدة ,

وإذا كان الحديث عن نهضة الهلاد العربية السعودية، في ظل مليكها المصلح العظيم (سعود) الاول . مد لا يحيط به كتاب أو مقسال ، ولا يستوعيد الاسمان يأن مطولة ، ومقارفات مبسطة ، فاني لشديد الايمان يأن ببعرهنه ، هذا الكيان المنبع ، والسمك الرفيع ، والحب الذي يتمتع به الى حد (الفداء) جالة الجالس على العرش ، سليل الائمة البررة ، من الحداة اللاية . والتقاة الاسرة ، الذي بذلوا في سبير المه ، كن مساعلكون من مال وولد ، وروح وجسد ، قبل مائي علمكون من مال وولد ، وروح وجسد ، قبل مائي عام أو تزيد ، لتكون كلمة الله هي العليد ، ويوحدة العرب وعزتهم وكرامتهم واستعدتهم مساكان هم من المجاد ، أذعن لها المشرق والمغرب ، ودائت بهسالبيل الله ، ودعوة الصدق ، ونصرة الحق ، وانقاذ سبيل الله ، ودعوة الصدق ، ونصرة الحق ، وانقاذ البيل الله ، ودعوة الصدق ، ونصرة الحق ، وانقاذ

الخلائق من كل ما يضيرها في المبدأ والمعاد .

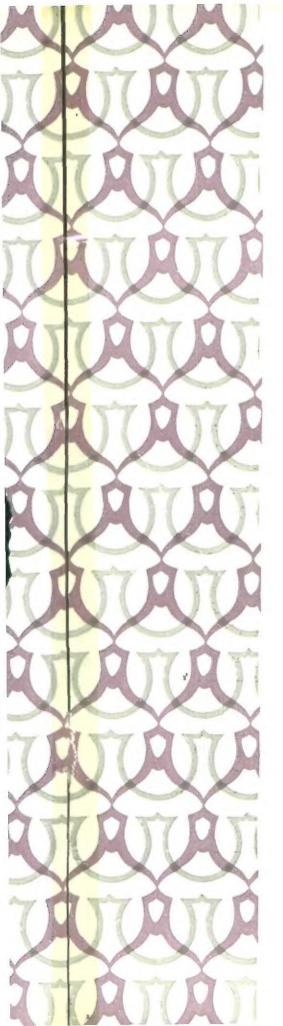
المستقبل الباسم، والغد المأمول؛ بمشيئة به (وحدة العرب) الكاملة الشاملة ، به (وحدة العرب) الكاملة الشاملة ، وقد حملت مشاعل النور، وتقدمت منها مواكب النصر، لا في ميادين التحطيم والتدمير ، وكن في مجالات الحداية والتبصير ، وفي اقصاف المظلومين ، وأسعاف البائسين ، وفي حقول التقسدم العلمي والغني ، وفي اوفير الرغد الضائب ابن ، واغائة الملهوفين ، وفي توفير الرغد والامن والعدل والطمأنينة والسلام . اعني الحضارة والامن والعدل والطمأنينة والسلام . اعني الحضارة تلك الحضارة التي لا ضرر فيها ولا اضرار . تصائبي ، التي انشدتها جلالة الملك الراحل ، وهمالمة وطيب مثواد ، منذ اكثر من خمس وعشرين عاماً . . . قصد منه المد . . .

حقق فديتك وحدة عربية يجني فوالسد عهدها طاحها وصل المساعي في سبيل حياتها حتى تكلل بالحضارة ساحها

هي المقدصد التي يجب ان يتنافس فيب ابنه يتنافس فيب ابد، آده وحواه ، ليعيشوا في اصفاه واخاه ووف، ، بدلا من هذا التشاحن والتضاحن والتضاعن والتفان . تعم (ان الانسان خلق هلوعا – اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوع) وكذلك هي الامم والجاعات . ولكنن لا نعدم لكل جرح مرهماً ، ولكسل داه دواه . فد (اذا لم يكن الا الاسنة مركباً

ف حيلة المضطر الا ركوي) وحيثة يكون التعاون على دفع الاعتسداء ، فرضاً لا مناص من تأديته ، على كل من تظله الساء وتقله الغيراء .

واخيراً . هد نحن اليوم تركض ركضاً ، من السفح الى القمة . وكلما زاد تقدمن ، تضاعف نشاطنها ، واتسعت اسمن الآفق ، وتعلمت الاعناق والاحداق ، الى مراحل جديدة . من العلم والمعرفة والحضارة والعمران.. . على ان لا يوزن كسب ذلك كله . بخسارة ذرة واحدة من مشخصات الدينية والعربية . بن زداده مضافاً الى ذخر أن الخمينة من ذلك التراث العتيد . ودعون ونداؤنا في الغدو والآصال : « يه مالك يوم الدين ، اياك نعبه واياك نستعين ، اهدن الصراط المستقيم ، « واحفظ المهمي بعينك التي لا تنام . سيد جزرة ومليكها المغدى من هو معهم وهم وهم من قعل ب العرب من هو معهم وهم وهم من قعل ب العرب وسسمه وقادتهم الغر الميامين .





عبد الرسول بن ذاصر » مرحل معدات » في فرح معدات الحدمة بالظهرال . التحق بشركة الزيت المعربية الامريكية في سنة ٣٥٦، ه وعين في ورشة الخمام. وبعد مضي عسام ونعسف نقل الى ورشة الآلات ومكث بها عامين.ثم عمل بعد ذلك فرّة من الزمن في معظم الاقسام المختلفة في ورشة الخراطة، عما اكسبه خبرة واسعة في الاعمال الميكانيكية . وفي عام ١٣٦٥ ه اختير العمل في ادارة السينما في كل من بقيق ، رأس تنورة ، والظهران ، الامر الذي ساعده كثيراً على توسيع معلوماته العامة .

وعندما اسس فرع معدات الخدمة في عام ١٣٩٨ هـ ، نقل عبد الرسول الى هذا الفرع . ولحبرته الماضية في الاعمال الميكانيكية ، اخذ يترقى ويتقدم الى ان بلغ منصب الحالي . ويقول رئيسه ان اخلاق عبد الرسول الدمثة ولباقته تجعله قادراً على العمل مع كل انسان . وبسبب هذه الدماثة واللباقة مضافة الى خبرة عبد الرسول ومقدرته فانه يتوقع له مستقبلاً زاهراً ونجاحاً أكيداً في عمله .

وقد التي عبد الرسول كلمة طيبة في الحفلة التي أقيمت على شرفه في مضعم الظهران بمناسبة حصوله على وسام الخدمة المتواصلة لمدة عشرين عاماً ، كان ها وقع حسن . وقد جاه في كلمته ال ان هذا أجمل يوم شهدته في حياتي , وانني بهذه المناسبة السعيدة اشكر ألله تعالى الذي امدني بالعافيسة رائعم علي بالصحة خلال هذه المدة الطويلة التي قضيتها في العمل مع شركة الزيت العربية الأمريكية . كما اشكر اخواني الحاضر من ورجال الشركة على الحفاوة البالغة التي لمستها منهم في هذه الحفلة » .

وعبد الرسول في الثامنة والثلاثين من عمره . ولد وترعرع في مدينة الكوت بالاحساء ، حيث تعلم اللغة العربية والحساب . وبعد ان آتم تعليمه الاولى هنك بدأ يساعد والده في اعماله التجارية الى ان التحق بشركة الزيت العربية الامريكية ، حيث اخذ يواصل دراسته ، لا سيا في اللغة الانكليزية والمواضيع الاخرى التي تتعلق بعمله .

اما هوايته المفضلة فهي لعبة البلياردو ، كما انه مونع ايضاً بمطالعة الكتب والمجلات .